

Öffentliche Ausschreibung

Gestaltung und Umsetzung einer Kabinettausstellung „Die Krönung: Georg Friedrich Händel und das britische Königshaus“ der Stiftung Händel-Haus (2023)

HH-L-03-2023

Öffentliche Ausschreibung über die Gestaltung und Umsetzung einer Kabinettausstellung „Die Krönung: Georg Friedrich Händel und das britische Königshaus“

Vergabenummer: HH-L-03-2023

Vorbemerkung

Die Stiftung Händel-Haus ist eine Stiftung privaten Rechts mit Sitz in Halle (Saale). Sie vereint als internationales Zentrum der Händel-Pflege unter ihrem Dach das Musikmuseum im Geburtshaus Georg Friedrich Händels und im Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus. Darüber hinaus ist die Stiftung Händel-Haus Ausrichter und Veranstalter der jährlichen und international anerkannten Händel-Festspiele sowie einer Vielzahl von Konzerten im Museumsbereich (siehe Website: www.haendelhaus.de). Das Museum Händel-Haus befindet sich in einem historischen Gebäude, welches als Baudenkmal im historischen Altstadt kern Halle (Saale) eingetragen ist.

1. Auftraggeber

Stiftung Händel-Haus
Große Nikolaistraße 5
06108 Halle (Saale)

2. Vergabeart

Öffentliche Ausschreibung
Vergabe nach VOL, Abschnitt 1, § 3

3. Veröffentlichung

Bekanntmachung auf der Website der Stiftung Händel-Haus

4. Information zur Bereitstellung der Unterlagen sowie Angebotsabgabe

Die Vergabeunterlagen werden nur elektronisch über die Website der Stiftung Händel-Haus zur Verfügung gestellt.

Die Abgabe der Angebote inklusive des Portfolios einer bereits realisierten Ausstellung erfolgt ausschließlich in elektronischer Form unter: ausschreibung03@haendelhaus.de.

5. Leistungsbeschreibung für die Gestaltung und Umsetzung der Kabinettausstellung „DIE KRÖNUNG – Händel und das britische Königshaus“

5.1 Art und Umfang der Leistung

Der Auftraggeber beabsichtigt bis zur 16. KW 2023 die Kabinettausstellung „Die Krönung: Georg Friedrich Händel und das britische Königshaus“ aufzubauen und am 2. Mai 2023 zu eröffnen. Diese Ausstellung wird bis Januar 2024 gezeigt. Die

Öffentliche Ausschreibung

Gestaltung und Umsetzung einer Kabinettausstellung „Die Krönung: Georg Friedrich Händel und das britische Königshaus“ der Stiftung Händel-Haus (2023)

HH-L-03-2023

Kabinettausstellung nimmt die Krönung König Charles III. am 6. Mai 2023 zum Anlass, auf die enge Verbindung Händels mit dem englischen Königshaus hinzuweisen und einen Eindruck von Quantität und Qualität dieser Verbindung zu geben. Schlaglichtartig sollen ganz unterschiedliche Aspekte einer Königskrönung erfahrbar werden: Glanz, Pomp und Emotionen, aber auch Zeremoniell und Politik.

Kein Komponist war enger mit der britischen Monarchie verbunden als Georg Friedrich Händel. Der Hallenser stand den größten Teil seines Lebens im Dienst der Königinnen und Könige von Großbritannien und ihrer Familien: Er komponierte für Königin Anne, König Georg I., Georg II., Königin Caroline und Kronprinz Frederic und erteilte den Prinzessinnen Anne, Caroline und Amelia Musikunterricht. Seine Werke für das britische Königshaus waren zu einem Großteil Staatsmusiken, die zu Hochzeiten, Todesfällen, Siegesfeiern und Friedensschlüssen komponiert und aufgeführt wurden – nicht zuletzt: zu Krönungen. Vor allem eines seiner Werke, das Anthem *Zadok the Priest*, blieb fester Bestandteil des staatlichen Zeremoniells. Komponiert für die Krönung Georgs II. 1727, erklang das Werk seitdem ausnahmslos bei jeder britischen Königskrönung.

Die Bandbreite der Objekte reicht von originalen Händel-Drucken des 18. Jahrhunderts bis zu Souvenirs des 20. und 21. Jahrhunderts. Höhepunkte der Ausstellung sind zwei Briefe: ein Händel betreffendes Autograph des Prince of Wales Frederick Louis (1734) und ein originales Schreiben von Queen Elizabeth, Schirmherrin der Händel-Festspiele 2009, an den damaligen Direktor des Händel-Hauses. Damit schlägt die Ausstellung unmittelbar greifbar einen Bogen von den aktuellen Ereignissen in London zu Händels Geburtsstadt Halle.

Die Ausstellung wird in der Händel-Ausstellung im sogenannten Englandraum gezeigt. Zur Verfügung steht ein weißes Podest (5,20 m lang und 2 m breit), das von zwei Lampen beleuchtet wird und mitten im Raum steht. Einzelne Exponate – wie zwei Gemälde und zwei Fahnen sowie eine Hörstation – können zusätzlich an den Wänden des Raumes positioniert werden. Der bestehende Ausstellungsinhalt der Dauerausstellung fügt sich gut zum besonderen Thema. Bei der Gestaltung ist die Raumfarbe zu beachten (blau) sowie die Farbe der vorhandenen Hörstation (Korallenrot).

Mit der Ausschreibung wird der Auftrag an Bewerber*innen vergeben, welche über die entsprechende Qualifikation und Erfahrungen verfügen. Die Bewerber*innen, welche den Zuschlag erhalten, werden gemeinsam mit Mitarbeiter*innen der Stiftung Händel-Haus die Kabinettausstellung inklusive grafischer Werbemittel (Flyer, Plakat, Internetannonce) entwerfen und umsetzen. Der Auftragnehmer hat in allen Punkten die nachfolgend beschriebenen Leistungen zu erbringen.

Der Flyer ist bereits bis zur KW 8 (inklusive Druck) fertigzustellen. Auf der Rückseite wird die durch museumspädagogische Elemente verlängerte Jahresausstellung 2022 thematisiert. Diese wird bereits am 23. Februar eröffnet.

Öffentliche Ausschreibung

Gestaltung und Umsetzung einer Kabinettausstellung „Die Krönung: Georg Friedrich Händel und das britische Königshaus“ der Stiftung Händel-Haus (2023)

HH-L-03-2023

5.2. Leistungsumfang

- Gestaltung und Realisierung der Kabinettausstellung 2023 inklusive Erstellung der Leistungsverzeichnisse für die technische Umsetzung sowie Organisation und Überwachung mit Qualitätskontrolle des Aufbaus;
- Gestaltung eines länglichen einseitigen Werbeflyers unter Berücksichtigung des CD der Stiftung Händel-Haus, Zuarbeit von jeweils mindestens 3 Angeboten für den Druck.
- Gestaltung eines Din A3-Plakates auf der Grundlage der Titelgestaltung des Werbeflyers, Zuarbeit von jeweils mindestens 3 Angeboten für den Druck.
- Gestaltung einer Anzeigenadaption für die Internetpräsentation auf der Grundlage der Titelgestaltung des Werbeflyers.

Der Auftraggeber erwartet ein kreatives, modernes, zeitgemäßes und seriöses Ausstellungsdesign, durch welches einerseits die Kern-Zielgruppe (kulturinteressierte Bürgerschaft) und andererseits neue Besucherschichten angesprochen werden sollen.

Der Bieter hat sicherzustellen, dass die Auftragsabwicklung bis zur Fertigstellung der Kabinettausstellung inklusive aller werbefragfischen Nebenprodukte gewährleistet ist und die Ausführung der einzelnen Arbeitsschritte jeweils professionell erfolgt. Der Druck erfolgt erst nach Freigabe durch den Auftraggeber. Zu gestalten sind:

- Grundeinrichtung auf einem weißen Podest (520 cm lang und 200 cm breit)
- dekorative Hussen (Ummantelung des Gestells) für vorhandenen Vitrinen (2 Tischvitrinen: 150 cm lang und 60 cm tief, 1 Tischvitrine: quadratisch, 60 x 60 cm)
- Einlegeböden mit Beschriftungen für Exponate in den Tischvitrinen
- vorhandene Standvitrine (120 cm breit, 65 cm tief, 200 cm hoch) für Musikinstrumente und Fahne mit Hintergrundfolie bekleben
- dekorative Ummandelung von 1 oder 2 Stelen für Büsten (Klebefolie/Stoff/Stoff eventl. vorhanden)
- 4 – 6 Tafeln, die auf dem Podest stehen
- 32 Screens für eine Hörstation
- 1 symbolträchtiges Element (Krone)

Das Budget für die Produktion der Ausstellung (exklusive Honorar des Bieters) beträgt brutto ca. 2.800 Euro. Das Leistungsspektrum umfasst sämtliche Umsetzungen inklusive aller Herstellungs-, Aufbau- und Transportleistungen.

Die Anbringung von Exponaten erfolgt in Eigenleistung des Auftraggebers. Alle notwendig werdenden elektrischen Anschlüsse (Einschaltknöpfe, Verkabelung) werden vom Auftraggeber gestellt. Der Auftraggeber übernimmt die Programmierung der Hörstation.

Die grafische und drucktechnische Herstellung der Werbeprodukte (Flyer, Plakat) sowie notwendige Adaptionen sind nicht Bestandteil des Budgets für die Produktion der Ausstellung.

Der Bieter bewirbt sich mit pauschalen Honorarangaben, in denen die Erbringung des beschriebenen Leistungsumfanges vollumfänglich abgedeckt ist.

Öffentliche Ausschreibung

Gestaltung und Umsetzung einer Kabinettausstellung „Die Krönung: Georg Friedrich Händel und das britische Königshaus“ der Stiftung Händel-Haus (2023)

HH-L-03-2023

5.3. Rahmenbedingungen

Die Einhaltung der üblichen Regularien zwischen Unternehmen und Agenturen sind für uns selbstverständlich. Dazu gehören faire, klar formulierte Kalkulationen, nachvollziehbare Rechnungslegungen auf der Basis unserer Beauftragungen, Akzeptanz unserer Vertragsvorgaben und absolute Termintreue.

Für jedes Untergewerbe erfolgt die Beauftragung über die Stiftung Händel-Haus. Der Bieter verpflichtet sich jeweils zur Erstellung einer vergaberechtlichen Entscheidungsvorlage mit Vergabeempfehlung. Die Beauftragung der Firmen erfolgt durch die Stiftung Händel-Haus. Alle Rechnungen sind an die Stiftung Händel-Haus zu senden.

Flyer / Plakat: Alle werbegrafischen Auftritte der Stiftung Händel-Haus sind an das CD unseres Hauses gebunden. Die entsprechenden Gestaltungsrichtlinien stehen Ihnen auf unserer Homepage als Download zur Verfügung (siehe Downloads).

Für die Tafeln und Beschilderungen der Ausstellungen ist die Schrift FrutigerNext entsprechend dem CD unseres Hauses verbindlich.

Zusätzlich stellt der Bieter der Stiftung Händel-Haus ein handhabbares Format aller Druckvorlagen (in der Regel „PDF“) für den internen und externen Gebrauch zur Verfügung.

Mit der Beauftragung der Ausstellungsgestaltung durch die Stiftung Händel-Haus stehen ihr sämtliche Rechte an den offenen Daten für beide Ausstellungen zur Verfügung. Die Daten werden jeweils nach Aufforderung seitens der Stiftung Händel-Haus von dem Bieter via Downloadlink zur Verfügung gestellt.

Die zu realisierende Gestaltung ist bei jeder der beiden Ausstellungen im Prozess der Gestaltung mit dem Auftraggeber abzustimmen. Die letztendliche Entscheidung ist dem Auftraggeber vorbehalten.

Downloads:

- Marken-Manual und Logos der Stiftung Händel-Haus (CD):
<https://haendelhaus.de/directory/13/18>
- Vier-Monats-Flyer 3/22
[https://haendelhaus.de/sites/default/files/m_document/2022-11/HHH-2022-SEPT-DEZ WEB.pdf](https://haendelhaus.de/sites/default/files/m_document/2022-11/HHH-2022-SEPT-DEZ_WEB.pdf)

Öffentliche Ausschreibung

Gestaltung und Umsetzung einer Kabinettausstellung „Die Krönung: Georg Friedrich Händel und das britische Königshaus“ der Stiftung Händel-Haus (2023)

HH-L-03-2023

6. Angebotsauswertung und Zuschlagskriterien

Es erhält der Bieter mit dem wirtschaftlichsten Angebot den Zuschlag.

Die Angebotssumme (Gesamtnettopreis entspricht der Angebotssummen für die Titel 1 und 2) wird als Wertungssumme aus der nachgerechneten Angebotssumme ermittelt.

Für die Wertung der Angebote wird diese Wertungssumme (in EUR) in einer Punkteskala von 0–100 Punkten wie folgt normiert:

- 100 Punkte erhält das wertbare Angebot mit der niedrigsten Wertungssumme.
- 0 Punkte erhält ein fiktives Angebot mit dem Zweifachen der niedrigsten Wertungssumme.
- Alle Angebote mit darüber liegenden Wertungssummen erhalten ebenfalls 0 Punkte.
- Die Ermittlung der Punkte für die dazwischenliegenden Wertungssummen erfolgt nach folgender Formel:

$$\text{Punktzahl} = \frac{\text{Preis des günstigsten Angebots} \times 100}{\text{Preis des jeweiligen Angebotes}}$$

7. Zeitplan

Veröffentlichung Ausschreibung:	20.01.2023
Abgabe der Angebote:	bis 03.02.2023, 12.00 Uhr
Öffnung der Angebote:	am 03.02.2021, 14.00 Uhr
Auswertung der Angebote:	bis 03.02.2023, 16.00 Uhr
Zuschlagserteilung:	bis 03.02.2023
Übergabe der Leistung	bis 28. April 2023

8. Bindefrist

Die Bindefrist wird bis zum 02.03.2023, 24.00 Uhr, vereinbart.

9. Zulassung von Nebenangeboten

Nebenangebote werden nicht zugelassen.

10. Einzureichende Unterlagen

Folgende Unterlagen sind mit der Angebotsabgabe einzureichen:

- unterschriebenes Leistungsverzeichnis (Anlage 1)

Öffentliche Ausschreibung
Gestaltung und Umsetzung einer Kabinettausstellung „Die Krönung: Georg Friedrich Händel und das britische Königshaus“ der Stiftung Händel-Haus (2023)
HH-L-03-2023

Anlage 1

Öffentliche Ausschreibung über die Gestaltung und Umsetzung einer Kabinettausstellung 2023 „Die Krönung: Georg Friedrich Händel und das britische Königshaus“

Vergabenummer: HH-L-03-2023
Fragebogen vom Bieter auszufüllen

Fragebogen	Antwort
Erbringung der Leistung	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; background-color: #fff9c4;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; background-color: #fff9c4;"></div> </div>
Kann die in der Leistungsbeschreibung dargestellte Leistung vollumfänglich und uneingeschränkt erbracht werden?	<p>Ja Nein</p>

Ausfüllhinweise: Bitte füllen Sie alle Felder in den Spalten „Preis netto“ und USt.-Satz aus, inklusive Angaben über möglicherweise gewährte Nachlässe. Geben Sie in der Spalte „Preis netto (in EUR)“ für jede Position den Betrag an, der für die Position aus den Einzelangaben zu kalkulieren ist abzgl. eines von Ihnen ggf. gewährten Nachlasses. Tragen Sie ggf. die prozentuale Höhe eines ggf. gewährten Nachlasses unter dem jeweiligen Titel im entsprechenden Feld ein. Bei der geforderten Angabe „Gesamtnettopreis Titel 1 bis 2 Angebotssumme“ tragen Sie bitte den Gesamtpreis abzgl. eines ggf. von Ihnen gewährten Nachlasses ein. Die Höhe des ggf. von Ihnen gewährten Gesamtnachlasses in EUR ist in der darunterliegenden Spalte einzutragen.

Titel 1

Händel-Haus: Kabinettausstellung 2023 „Die Krönung: Georg Friedrich Händel und das britische Königshaus“	Preis netto (in EUR)	USt.-Satz
<p><u>Honorar für:</u> Konzeption und Idee, Entwurf und Layout, grafische Umsetzung, Betreuung der Umsetzung, Koordinierung aller Ausstellungsgewerke inklusive Qualitätskontrolle Umfang: 1 Podest, komplette Konzeptions- und Planungsleistungen, Visualisierungen, komplette Layoutarbeiten einschl. digitaler Präsentationen, 3 Korrekturdurchgänge, Reinzeichnung und Einräumung der uneingeschränkten Nutzungsrechte, div. Vor-Ort-Termine, Aufmaße. Die oben genannten Leistungen beinhalten die Einarbeitung der gelieferten Inhalte (inkl. der ggf. erforderlichen Bildbearbeitung) und nach Druckfreigabe durch die Stiftung Händel-Haus den Datenversand als druckfertiges PDF an eine Druckerei.</p> <p>Erarbeitung der Leistungsverzeichnisse für alle notwendigen Ausstellungsgewerke inkl. fachliche Prüfung der Angebote nach Ausschreibung durch den Auftraggeber sowie Vergabeempfehlung</p>	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 40px; background-color: #fff9c4;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 40px; background-color: #fff9c4;"></div>
Titel 1 Gesamtnettopreis	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 40px; background-color: #fff9c4;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 40px; background-color: #fff9c4;"></div>
Nachlass Titel 1 in %: 	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 40px; background-color: #fff9c4;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 40px; background-color: #fff9c4;"></div>

Öffentliche Ausschreibung
Gestaltung und Umsetzung einer Kabinettausstellung „Die Krönung: Georg Friedrich Händel und das britische Königshaus“ der Stiftung Händel-Haus (2023)
HH-L-03-2023

Titel 2

Händel-Haus: Werbeprodukte Kabinettausstellung 2023 „Die Krönung: Georg Friedrich Händel und das britische Königshaus“	Preis netto (in EUR)	USt.-Satz
<p>Entwurf, Reinausführung (Satz inkl. 3 Korrektur-durchläufe), Einräumung der uneingeschränkten Nutzungsrechte für einen zweiseitigen Werbeflyer mit Mittelfalz, für ein DinA3-Plakat und für eine Adaption des Motivs für einen Internetbanner.</p> <p>Die oben genannten Leistungen beinhalten die Einarbeitung der gelieferten Inhalte (inkl. der ggf. erforderlichen Bildbearbeitung) und nach Druckfreigabe durch die Stiftung Händel-Haus den Daten-versand als druckfertiges PDF an die Druckerei. Die bisherigen Rahmenkonzepte und Corporate Designs sind unbedingt zu beachten. Dabei haben sich die Bieter grundsätzlich an den Vorgaben des Corporate Designs der Stiftung Händel-Haus zu halten.</p> <p>Vorbereitung und Einholung von jeweils 3 Druckangeboten für Flyer und für Plakat.</p>		
Titel 2 Gesamtnettopreis		
Nachlass Titel 2 in %: 		

Gesamtnettopreis Kabinettausstellung 2023

Händel-Haus: Kabinettausstellung 2023	Preis netto (in EUR)
Gesamtnettopreis Titel 1 und 2	
Ort, Datum	Stempel und Unterschrift