

HÄNDEL-HAUS HALLE



SEPTEMBER

OKTOBER

NOVEMBER

DEZEMBER

2013

www.haendelhaus.de

HÄNDEL-HAUS



INHALT

Editorial	3
Sonderausstellung	4
Dauerausstellungen	5
Nachrichten	6
Forschung und Bildung	8
Junge Besucher im Händel-Haus	9
Sonderveranstaltungen	10
Veranstaltungskalender	12
Besucherservice	24

STIFTUNG HÄNDEL-HAUS

Direktion

Clemens Birnbaum (Direktor/Intendant Händel-Festspiele)
Große Nikolaistraße 5 • 06108 Halle (Saale) • Telefon: (0345) 50090-221
Telefax: (0345) 50090-416 • stiftung@haendelhaus.de • www.haendelhaus.de

Händel-Festspiele

Telefon: (0345) 50090-222 • Telefax: (0345) 50090-416
festspiele@haendelhaus.de

Presse-, Öffentlichkeitsarbeit und Marketing

Anja Telzer (Leiterin) • Telefon: (0345) 50090-125 • anja.telzer@haendelhaus.de

Wissenschaftliche Fachbibliothek

Dr. Konstanze Musketa (Leiterin)
Telefon: (0345) 50090-253 oder -254 • bibliothek@haendelhaus.de

Museumspädagogik

Gudrun Müske (Museumspädagogin)
Telefon: (0345) 50090-216 • gudrun.mueske@haendelhaus.de

Restaurierungsatelier

Roland Hentzschel (Leiter)
Telefon: (0345) 50090-160 • restaurierung@haendelhaus.de

WEITERE INSTITUTIONEN IM HÄNDEL-HAUS

Hallische Händel-Ausgabe

Prof. Dr. Wolfgang Hirschmann, Dr. Terence Best (Editionsleitung)
Telefon: (0345) 50090-230 oder -233 • Telefax: (0345) 50090-235
landgraf@musik.uni-halle.de

Georg-Friedrich-Händel-Gesellschaft e. V.

Prof. Dr. Wolfgang Hirschmann (Präsident) • Ulrike Harnisch, M. A. (Geschäftsstelle)
Telefon: (0345) 50090-229 • Telefax: (0345) 50090-416
gesellschaft@haendelhaus.de

Freundes- und Förderkreis des Händel-Hauses zu Halle e. V.

PD Dr. med. habil. Christoph Rink (Vorsitzender)
Telefon: (0345) 50090-218 • freundeskreis@haendelhaus.de

Mitteldeutsche Barockmusik

in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen e. V.

Dr. Christina Siegfried (Geschäftsführerin)
Telefon: (0345) 50090-226 • office@mitteldeutsche-barockmusik.de

Leidenschaften im Händel-Haus – Café und Hofrestaurant

Catering & Events • Ricky Baumgarten (Geschäftsführung)
Telefon: (0345) 58298777 • Telefax: (0345) 5164068
Mobil: (0173) 3867345 • kontakt@leidenschaften.info
Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag 10.00 bis 22.00 Uhr

«HALLE IST UND BLEIBT EIN LEUCHTTURM DER DEUTSCHEN UND EUROPÄISCHEN FESTIVALLANDSCHAFT.»

Stephan Dorgerloh



HÄNDEL-FESTSPIELE HALLE

Am 16. Juni wären die Händel-Festspiele 2013 mit einem farbenfrohen Feuerwerk in der Galgenbergschlucht zu Ende gegangen. Aufgrund des Hochwassers in Halle mussten die gesamten Festspiele jedoch erstmalig in ihrer Geschichte abgesagt werden.

Es erfolgte ein Aufruf seitens der Stiftung Händel-Haus an Künstler, Gäste, Agenturen, Dienstleister, Sponsoren und weitere Beteiligte, die Händel-Festspiele und deren Fortbestand zu unterstützen. Die Resonanz war und ist überwältigend. Viele Künstler verzichteten auf ihre Gagen, Gäste spendeten ihren Ticketpreis, Agenturen stellten keine Rechnungen oder nur Teilrechnungen und Sponsoren sprachen Bekenntnisse aus. Ein positives Signal kam auch von Sachsen-Anhalts Kultusminister Stephan Dorgerloh. Er sicherte Anfang Juni den Landeszuschuss für die Festspiele 2014 zu und stellte eine Verlängerung der Finanzierungsvereinbarung in Aussicht.

Durch den Verzicht zahlreicher Künstler auf ihre Honorare und weiterer Beteiligter auf ihre Kosten (Technik, Mietkosten, Leihgebühren etc.) konnten erhebliche Ausgaben gespart werden. Sponsoren und Partner sahen großzügig von Rückforderungen ab. Hier ist besonders den Unternehmen Ostdeutsche Sparkassenstiftung und Saalesparkasse, Lotto Sachsen-Anhalt, GP Günter Papenburg AG, Hallesche Wohnungsgesellschaft mbH (HWG), Mitteldeutsche Barockmusik in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen e. V. (MBM) und Kathi zu danken, die bei Redaktionsschluss bereits positiv reagierten. Viele Hotel-Partner in Halle haben sich zudem äußerst kulant verhalten und Stornogebühren auf ein Minimum reduziert.

Der Spendenaufruf der Händel-Festspiele erreichte auch die anderen Händel-Festspiel-Städte in Deutschland und Großbritannien. Karlsruhe, Göttingen und London machten sich ebenso für den Fortbestand der halleschen Händel-Festspiele stark wie auch verschiedenste Medien (u. a. Opernglas, Opernwelt, www.flutspenden.de, www.konferenz-kultur.de, www.omm.de) und diverse Veranstalter wie der Berliner Dom, das Heinrich Schütz Musikfest, das Beethovenfest Bonn, das Bonner Schumannfest und das Bachfest Leipzig.

Dafür bedanken sich das Kuratorium, der Direktor und alle Mitarbeiter der Stiftung Händel-Haus im Namen aller Mitwirkenden und Freunde der Händel-Festspiele Halle herzlich bei allen Spendern und Unterstützern.

«Unser herzlicher Dank gilt all denjenigen, die sich für die Händel-Festspiele und deren Fortbestand stark gemacht haben. Wir werden dieses internationale Festival auch in den nächsten Jahren in der Händelstadt Halle veranstalten», so Dr. Bernd Wiegand, Oberbürgermeister der Stadt Halle und Kuratoriumsvorsitzender der Stiftung Händel-Haus.

HÄNDEL ALS STAATSKOMPONIST?

Musik und Politik zu Lebzeiten des Komponisten und in den deutschen Diktaturen.
Jahresausstellung der Stiftung Händel-Haus

23. Februar 2013 bis 26. Januar 2014

Sonderausstellungsräume 1. und 2. Etage • Schatzkammer

Kuratoren: Katrin Gerlach, Dr. Lars Klingberg, PD Dr. Juliane Riepe,
Susanne Spiegler und Gert Richter (alle Stiftung Händel-Haus)

Unter dem Titel «Händel als Staatskomponist?» befasst sich die Jahresausstellung der Stiftung Händel-Haus mit der Politisierung von Händels Musik zu dessen Lebzeiten und in den beiden deutschen Diktaturen des 20. Jahrhunderts. Dabei werden Arbeitsergebnisse einer Forschungsgruppe der Stiftung Händel-Haus präsentiert, die sich seit 2010 mit der Händel-Rezeption in den deutschen Diktaturen des 20. Jahrhunderts beschäftigt. (Gefördert vom Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages.)

Händel als Staatskomponist?

Musik und Politik
zu Lebzeiten des
Komponisten und
in den deutschen
Diktaturen

HÄNDEL-HAUS **HH**

Jahresausstellung
23. Februar 2013 bis 26. Januar 2014

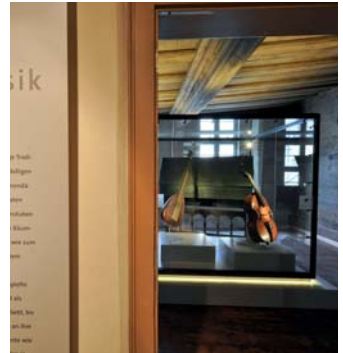
«HÄNDEL – DER EUROPÄER» IM HÄNDEL-HAUS

Sechzehn Ausstellungsräume des Museums informieren über Leben, Werk und Zeit Georg Friedrich Händels – eines frühen Europäers mit Wurzeln in Mitteldeutschland. Neben historischen Händel-Porträts und Stadtansichten lädt ein barockes Theater en miniature zum Verweilen ein.

Dauerausstellung «Händel – der Europäer» im Händel-Haus



Dauerausstellung «Historische Musikinstrumente» im Händel-Haus



Dauerausstellung «Musikstadt Halle» im Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus

«HISTORISCHE MUSIKINSTRUMENTE» IM HÄNDEL-HAUS

In der Ausstellung historischer Musikinstrumente begeben sich die Besucher auf einen spannenden chronologischen Streifzug durch die Geschichte und Entwicklung der Musikinstrumente von der Barockzeit bis zur Gegenwart. An ausgewählten Exponaten kann man selbst spielen.

«MUSIKSTADT HALLE» IM WILHELM-FRIEDEMANN-BACH-HAUS

Die neue Dauerausstellung im nur 300 Meter vom Händel-Haus entfernten Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus widmet sich dem Leben und Wirken berühmter hallescher Komponisten aus fünf Jahrhunderten.



William Christie

«HÄNDEL IM HERBST»-TAGE UND HÄNDEL-FESTSPIELE 2014

Bereits im Mai hatte die Stiftung Händel-Haus das Herbst-Arrangement zu den Händel-Festspielen 2014 am 16. und 17. November 2013 bekanntgegeben, bestehend aus einem Vorkonzert und der Opernaufführung «Almira». Im Vorkonzert steht kein Geringerer als der Grand Seigneur der Alten-Musik-Szene William Christie gemeinsam mit der Sopranistin Emmanuelle de Negri sowie dem Chor und Orchester von Les Arts Florissants auf der Bühne. Für Christie ist es der erste Auftritt in Mitteldeutschland. Der Vorverkauf startete am 3. Juni.

Aufgrund des Hochwassers in Halle mussten die Händel-Festspiele 2013 erstmalig in ihrer Geschichte abgesagt werden. Neben dem bereits angekündigten Vorkonzert der Festspiele 2014 bedankt sich die Stiftung Händel-Haus mit der Konzertreihe «Händel im Herbst» für die große Unterstützung. Fünf Konzerte und «Almira», Händels erste und selten gespielte Oper, sowie eine wissenschaftliche Konferenz schmücken die kleine Festwoche. Das Eröffnungskonzert am 13. November mit der Hamburger Ratsmusik ist kostenfrei als Geste des Dankes an jeden Einzelnen für die große Bereitschaft zu spenden bzw. auf Ticketrückerstattungen zu verzichten. Bereits am 3. Oktober 2013 wird Ragna Schirmer in den Franckeschen Stiftungen das ursprünglich im Juni geplante Uraufführungskonzert «Händel konzertant» nachholen. Hier kommt das mit Spannung erwartete Auftragswerk der Händel-Festspiele Halle von Guillaume Connesson zur Uraufführung.

Auch der Termin für die Händel-Festspiele im nächsten Jahr steht inzwischen fest. Sie werden vom 5. bis 15. Juni 2014 stattfinden. Der Vorverkauf startet Mitte November 2013.

≡ Termine: 3. Oktober sowie 13. bis 17. November ► Seite 14 und 18/19



NEUER VORSITZ

Auf der turnusmäßigen Sitzung des Kuratoriums der Stiftung Händel-Haus im Juni wurde Oberbürgermeister Dr. Bernd Wiegand einstimmig als neuer Vorsitzender gewählt. Er tritt damit die Nachfolge von Dagmar Szabados an, die aufgrund der Amtsaufgabe automatisch den Vorsitz abgab. Zwischenzeitlich war Kultusminister Stephan Dorgerloh amtierend tätig.

HÄNDEL VOR DEM FERNROHR

Unter dem Titel «Studien der Stiftung Händel-Haus» beginnt eine neue wissenschaftliche Publikationsreihe, in deren Fokus Forschungsarbeiten zu Leben, Werk und Rezeption Georg Friedrich Händels, aber auch zur Musikgeschichte der Stadt Halle und ihrer Region stehen. Als Auftaktband erschien im Juni das Buch von Juliane Riepe «Händel vor dem Fernrohr. Die Italienreise», das auf der Habilitationsschrift der Autorin beruht. Der mit 160 teils farbigen Abbildungen reich ausgestattete, umfangreiche Band vermittelt ein breites Panorama neuer Erkenntnisse zu Händels Leben und Wirken in Rom und seinem gesamten römischen Umkreis.

Der erste Band der Schriftenreihe ist im Ortus Musikverlag Beeskow erschienen und für 67,00 € im Museumsshop im Händel-Haus erhältlich.



Bucheinband «Händel vor dem Fernrohr»

STUDIENKURS DER STIFTUNG HÄNDEL-HAUS – DRITTE AUFLAGE

In der Zeit vom 25. bis 27. September 2013 findet im Händel-Haus zum dritten Mal ein Studienkurs für Studierende der Musikwissenschaft und der Musik statt, zu dem sich Teilnehmer aus mehreren Ländern angemeldet haben. Sie wollen die Gelegenheit nutzen, die Sammlungsbestände der Stiftung Händel-Haus näher kennen zu lernen und sich mit Fragen der Editions- und Aufführungspraxis, der Rezeptionsgeschichte und der Instrumentenkunde auseinanderzusetzen.

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Musik (Abteilung Musikwissenschaft) der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

Termin: Vortrag Dr. Erik Dremel am 25. September • Eintritt frei ► Seite 14

Studienkurs (nur auf Anmeldung) 25. bis 27. September • Händel-Haus

INTERNATIONALE WISSENSCHAFTLICHE KONFERENZ IM HÄNDEL-HAUS

Die Internationale Wissenschaftliche Konferenz «Macht und Ohnmacht der Musik. Händel, der Staatskomponist» sollte eigentlich zu den Händel-Festspielen 2013 im Händel-Haus stattfinden. Sie wurde jedoch wegen des Hochwassers zunächst abgesagt und wird nun vom 14. bis 16. November 2013 nachgeholt. Im Rahmen der Konferenz werden auch die Mitarbeiter des an der Stiftung Händel-Haus angesiedelten und durch den Beauftragten des Bundes für Kultur und Medien geförderten Projektes «Grundlagenforschung zur Rezeptionsgeschichte Händels in den Diktaturen Deutschlands», das im September 2013 endet, einen Teil ihrer Ergebnisse vorstellen. Das detaillierte Programm ist auf der Homepage der Stiftung Händel-Haus zu finden. Veranstalter: Stiftung Händel-Haus, Georg-Friedrich-Händel-Gesellschaft e. V., Internationale Vereinigung, und Abteilung Musikwissenschaft am Institut für Musik der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

Unterstützt von der Deutschen Forschungsgemeinschaft

Termin: 14. bis 16. November • Händel-Haus, Kammermusiksaal

Eintritt frei ► Seite 18/19

MUSIK HINTERFRAGT

Im Renaissance-Raum oder Romanischen Gewölbe des Händel-Hauses finden die Veranstaltungen der populärwissenschaftlichen Vortragsreihe «Musik hinterfragt» statt. Mitarbeiter der Stiftung oder externe Fachexperten sprechen anhand von zahlreichen Klangbeispielen zu musikalischen Themen, die mit der Arbeit des Hauses verbunden sind oder durch besondere Anlässe wie Jubiläen auf breiteres Interesse stoßen. Nicht selten werden auch interdisziplinäre, mit Musik verbundene Probleme erörtert. Den Vorträgen schließt sich meist eine offene Diskussion an, bei der interessierte Besucher das Gehörte «hinterfragen» können. Mit wenigen Ausnahmen finden die Veranstaltungen vierzehntäglich mittwochs, 19.30 Uhr, statt. Bewährt hat sich die Einbindung der Gesprächskonzerte «Händels Schätze – Musik im Dialog» in den Zyklus.

Mit freundlicher Unterstützung des Freundes- und Förderkreises des Händel-Hauses zu Halle e. V.

Termine: 11. und 25. September • 9. und 23. Oktober • 6. November •

4. und 18. Dezember • Renaissanceraum oder Romanisches Gewölbe
jeweils 19.30 Uhr • Eintritt frei

20. November • «Händels Schätze – Musik im Dialog» • 19.30 Uhr

Händel-Haus, Kammermusiksaal • Tickets [1](#) • 12,00 € • ermäßigt 8,00 €

► Veranstaltungskalender

SENIORENKOLLEG

Unter der Leitung der Musikwissenschaftlerin Dr. habil. Karin Zauft sind die Seniorenkollegs eine besonders erfolgreiche Reihe des Hauses, die sich zum Ziel gesetzt hat, «klassische» Musik zu erklären. Geschickt ausgewählte Themen, die interessante und charmante Art des Vortrages und natürlich auch die dargebotene Musik selbst lassen die Nachmittagsveranstaltungen zu einer Art «Geheimtipp» werden.

Termine: 3. und 5. September • 1. und 24. Oktober • 5. und 21. November •

3. und 12. Dezember • 14.00 Uhr • Händel-Haus, Kammermusiksaal


Tickets [2](#) • 2,00 € ► Veranstaltungskalender

DER PROJEKTTAG MUSIK FÜR JUNGE BESUCHER IM HÄNDEL-HAUS

Der Projekttag Musik im Händel-Haus richtet sich an Schulkinder der Klassenstufen 3 und 4. Die Museumsmitarbeiter haben verschiedene Programme vorbereitet: Einen Rundgang durch das Museum, eine Orgelführung, das Beobachten akustischer Experimente sowie einen Besuch in der Musikbibliothek. Außerdem erklingen im Kammermusiksaal um 9.30 Uhr und 11 Uhr Ausschnitte aus Händels Opern. Es singt Romelia Lichtenstein (Sopran), die von Musikern des Händelfestspielorchesters Halle begleitet wird. • In Zusammenarbeit mit der Musikbibliothek der Stadt Halle

Termin: 4. Dezember 2013 • 9.30 bis 12.00 Uhr • Händel-Haus

Anmeldung: (0345) 50090-0 oder (0345) 50090-216


Tickets  • 5,00 € • bei Anmeldung bis 13. November: 4,00 € ▶ Seite 15/16

SCHALLSPIELE – EIN MUSEUMSPÄDAGOGISCHES ANGEBOT

Was ist Schall? Wie verbreitet sich der Schall? Wir erzeugen Klänge, Töne und Geräusche oder beobachten Experimente.

Termine: 4., 11., 18. und 25. September • 2., 9., 16., 23. und 30. Oktober •

6., 13., 20. und 27. November • 4., 11. und 18. Dezember • jeweils 15.00 Uhr

Treffpunkt Museumskasse, ohne Voranmeldung • Tickets  • 1,00 €

▶ Veranstaltungskalender

KINDER-GEBURTSTAG IM HÄNDEL-HAUS FEIERN!

Händel und Geburtstag feiern – passt das zusammen? Bestimmt, wenn man Spaß am Entdecken, Spielen oder am Musikmachen in der Kinder-KLANGSTATT und in den Ausstellungen des Händel-Hauses hat. Mädchen und Jungen von sechs bis zwölf Jahren sind herzlich eingeladen, ihren Geburtstag zusammen mit Freunden im Museum zu feiern.

Dienstag bis Sonnabend • 1½ bis 2 Stunden nach Vereinbarung

Anmeldung/Information: Gudrun Müske (Museumspädagogin)

Telefon: (0345) 50090-0 oder 50090-216 • Unkosten: 60,00 € (max. zehn Kinder)



Lego-Händel-Denkmal von M. Heyink

NEU IN DEN SAMMLUNGEN

Mit einem Geschenk der besonderen Art überraschte der neunjährige Moritz Heyink die Stiftung Händel-Haus: Er baute aus Legosteinen ein Händel-Denkmal. Inspiriert wurde der junge Künstler vom Berliner Bildhauer Hermann Heidel, der 1859 das Denkmal für den haleschen Marktplatz schuf.

TAG DER MUSIK

Am 13. Oktober 12 Uhr, veranstaltet die Stiftung Händel-Haus den dritten «Tag der Musik». Wer sich für Musikinstrumente oder Musikgeschichte interessiert, wer gern Musik hört, singt, trommelt oder sich beim Instrumentenbau ausprobieren will, ist an diesem Tag herzlich eingeladen. Ob Sie aktiv im DrumCircle, in der Kreativ-Werkstatt mitmachen oder einfach nur der Barockmusik von HÄNDELIRIUM oder von den BAROCCANERN lauschen wollen – alles ist möglich und für jeden ist genau das Richtige dabei. In Kooperation mit der Stiftung Kloster Michaelstein. Musikakademie Sachsen-Anhalt für Bildung und Aufführungspraxis sowie mit dem Rotary Club Halle «Georg Friedrich Händel»

Termin: 13. Oktober 2013 • 11.00 bis 18.00 Uhr • Händel-Haus

Ab 12.00 Uhr Eintritt frei ► Programm Seite 15/16

DER 300. GEBURTSTAG VON JOHANN LUDWIG KREBS UND DIE REIHE AUTHENTISCHER KLANG IM HÄNDEL-HAUS

Der Bachschüler, Komponist und Hoforganist in Altenburg Johann Ludwig Krebs wurde am 12. Oktober 1713 in Buttstedt getauft, demnach vermutlich am 11. Oktober 1713 geboren. Johann Nikolaus Forkel – der große Bachbiograph – schrieb 1802 über ihn: «Er war nicht nur ein sehr guter Orgelspieler, sondern auch ein fruchtbarer Componist für Orgel, Clavier und Kirchenmusik. [...] Zur Bezeichnung seiner Vortrefflichkeit sagten zu seiner Zeit die witzigen Kunstliebhaber: es sey in einem Bach nur ein Krebs gefangen worden.»

Während seiner Amtszeit in Altenburg als Hoforganist nahm Johann Ludwig Krebs am 17. Oktober 1770 in Tegkwitz bei Altenburg die Prüfung eines Orgelneubaus von Johann Gottlieb Mauer ab und bescheinigte, dass er «... besagtes Orgelwerk in Theckwitz ganz gut u. tüchtig befunden [hat]». Heute krönt diese Orgel die Musikinstrumenten-Ausstellung der Stiftung Händel-Haus und ist nicht nur anlässlich des runden Geburtstages am «Tag der Musik» mit Werken von Johann Ludwig Krebs zu hören, sondern auch das ganze Jahr über an jedem ersten Sonntag im Monat um 15.00 Uhr zum AUTHENTISCHEN KLANG.

Diese in ihren Ursprungszustand versetzte und sehr schön klingende Orgel sollte man im Krebs-Jahr unbedingt kennenlernen. Es haben sich schon einige Orgelreisegruppen angemeldet.

Termine: 13. Oktober • «Tag der Musik» • Eintritt frei ► Seite 15/16

6. Oktober, 3. November und 1. Dezember • Authentischer Klang

Tickets • 4,00 € • ermäßigt 2,50 € • Teilnehmerzahl begrenzt

► Veranstaltungskalender

4. Dezember • Vortrag über Krebs im Rahmen der Reihe «Musik hinterfragt»

Eintritt frei ► Seite 20



Johann-Gottlieb-Mauer-Organ von 1770

Veranstaltungskalender

September

- So 01.09.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
Ausstellung Historische
Musikinstrumente
Authentischer Klang
Anspiel des Hammerflügels von Johann Evangelist
Schmidt, Salzburg nach 1786 · Vera Heppt (Institut für
Musik der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)
Tickets **2** · 4,00 € · ermäßigt 2,50 €
- Di 03.09.** 14.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
SENIORENKOLLEG
**Von Meeresstürmen, Geisterschiffen
und der Suche nach Erlösung –
nicht nur in Wagners «Fliegendem Holländer»**
Dr. habil. Karin Zauft · Tickets **2** · 2,00 € ▶ Seite 8
- Mi 04.09.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets **2** · 1,00 € ▶ Seite 9
- Do 05.09.** 14.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
SENIORENKOLLEG
**Von Meeresstürmen, Geisterschiffen
und der Suche nach Erlösung –
nicht nur in Wagners «Fliegendem Holländer»**
Dr. habil. Karin Zauft · Tickets **2** · 2,00 € ▶ Seite 8
- So 08.09.**
W.-F.-Bach-Haus
Tag des offenen Denkmals
Eintritt frei
- Mi 11.09.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
19.30 Uhr
Händel-Haus
Renaissance-Raum
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets **2** · 1,00 € ▶ Seite 9
MUSIK HINTERFRAGT
**Besonderheiten der Sängerstimme –
Vom Sängerkormant bis zum Obertonsingen**
Prof. Dr.-Ing. Malte Kob (Hochschule für Musik Detmold)
Eintritt frei ▶ Seite 8
- Fr 13.09./Sa 14.09.**
10.00 bis 20.00 Uhr
Händel-Haus
Großer Hof
**1. Wein- und Winzerfest
der Region Saale-Unstrut im Händel-Haus**
Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus
Eintritt frei
- So 15.09.** 11.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
**Kammermusik mit Musikern
der Staatskapelle Halle**
Werke von M. Ravel und C. Debussy
Veranstalter: Staatskapelle Halle
Tickets **1** · 14,00 € · ermäßigt 8,00 €
- Mi 18.09.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
15.30 Uhr
Händel-Haus
Café Leidenschaften
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets **2** · 1,00 € ▶ Seite 9
Kaffeeklatsch im Händel-Haus
Gast: Thomas Stein (Autor und Schauspieler), Halle
Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus · Eintritt frei
- Sa 21.09.** 18.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
MUSIK IM HÄNDEL-HAUS
When loves soft passion
Werke von G. F. Händel und J. C. Pepusch
Arien und Sonaten für Sopran, Flöte und Basso continuo
Robin Johannsen (Sopran)
BAROCKSOLISTEN MÜNCHEN
Tickets **2** · 15,00 € · ermäßigt 10,00 €



MUSIK IM HÄNDEL-HAUS

When loves soft passion

Werke von G. F. Händel und J. C. Pepusch

Arien und Sonaten für Sopran, Flöte und Basso continuo

BAROCKSOLISTEN MÜNCHEN: Robin Johannsen (Sopran),

Dorothea Seel (Traversflöte, künstlerische Leitung), Patrick Sepec (Barockcello),

Anne Marie Dragosits (Cembalo)

Die herausragende Stimme von Robin Johannsen wird von der internationalen Presse gerühmt: Sie besitze einen «strahlenden, hellen Sopran» (Neue Kronenzeitung) und ihre Interpretationen seien äußerst «einfühlsam» (Gramophone). Einen besonderen Schwerpunkt der Sängerin bildet die Barockmusik. Hier arbeitete sie mit bedeutenden Dirigenten wie Helmuth Rilling, Attilio Cremonesi und Ottavio Dantone zusammen und gastierte u. a. bei den Innsbrucker Festwochen der Alten Musik, in der Tonhalle Zürich und im Wiener Musikverein. Doch auch bei den Bayreuther Festspielen war sie zu erleben.

In Halle wird sie nun die «süße Leidenschaft der Liebe» gemeinsam mit den 2010 von Dorothea Seel gegründeten Barocksolisten München besingen – äußerst einfühlsam, versteht sich!

Sa 21.09. 20.00 Uhr
Händel-Haus
Café Leidenschaften
Händels Auferstehung
Thomas Stein liest die Novelle von Stefan Zweig
Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus
Tickets [2] • 12,00 € • ermäßigt 6,00 € (für Mitglieder des
Freundes- und Förderkreises des Händel-Hauses)

Mi 25.09. 15.00 Uhr
Händel-Haus
19.30 Uhr
Händel-Haus
Renaissance-Raum
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
MUSIK HINTERFRAGT
**Händels Theodora und die Leiden einer
Jungfrau – Frühchristliche Überlieferung
und theologische Bedeutung**
Dr. Erik Dremel (Theologe), Halle • Eintritt frei ▶ Seite 8

Mo 30.09. 19.30 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
Eröffnungskonzert «Woche der Jüdischen Kultur in Halle»
Simkhat HaNefesh (Freude der Seele)
Jiddische Lieder der Zeit von 1500 bis 1800
Veranstalter: Zuns Verein in Zusammenarbeit mit
der Stadt Halle, dem Cultour-Büro Halle und dem
Seminar für Judaistik der Martin-Luther-Universität
Halle-Wittenberg
Tickets [1] • 16,75 € • ermäßigt 12,35 €

Oktober

Di 01.10. 14.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
SENIORENKOLLEG
**«Ach, wie so trügerisch sind Weiberherzen ...»
– Giuseppe Verdi, dem Meister realistischer
Bühnenkunst, zum 200. Geburtstag**
Dr. habil. Karin Zauft • Tickets [2] • 2,00 € ▶ Seite 8

Mi 02.10. 15.00 Uhr
Händel-Haus
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9

Do 03.10. 19.30 Uhr
Franckesche Stiftungen
Freylinghausen-Saal
Händel konzertant
Nachgeholtes Uraufführungskonzert
der Händel-Festspiele 2013
Werke von G. F. Händel und G. Connesson
Ragna Schirmer (Klavier)
Kammerorchester DACUORE
Tickets [3] • 25,00 € • ermäßigt 20,00 €

So 06.10. 11.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
**Kammermusik mit Musikern
der Staatskapelle Halle**
*Werke von G. Fauré, C. Debussy, G. Connesson
und M. Ravel*
Veranstalter: Staatskapelle Halle
Tickets [1] • 14,00 € • ermäßigt 8,00 €

15.00 Uhr
Händel-Haus
Ausstellung Historische
Musikinstrumente
Authentischer Klang
Anspiel der Johann-Gottlieb-Mauer-Orgel von 1770
Tickets [2] • 4,00 € • ermäßigt 2,50 €
In Kooperation mit der Evangelischen Hochschule
für Kirchenmusik Halle • Teilnehmerzahl begrenzt

Mi 09.10. 15.00 Uhr
Händel-Haus
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9

PROGRAMM «TAG DER MUSIK»

Sonntag, 13. Oktober 2013 • 11.00 bis 18.00 Uhr • Händel-Haus

In Kooperation mit der Stiftung Kloster Michaelstein, Musikakademie Sachsen-Anhalt für Bildung und Aufführungspraxis, und dem Rotary Club Halle «Georg Friedrich Händel»

- 11.00 Uhr
Bohlenstube
A pill to purge Melancholie
Englische Musik für Lyra Viol und Viola da gamba an der Schwelle zwischen Renaissance und Barock
Friederike Heumann (Viola da gamba und Lyra viol)
Tickets  • 15,00 € • keine Ermäßigung ► Seite 17
- 12.00 Uhr • Glashalle
DrumCircle: Trommeln für alle
Jeder findet seinen eignen und die Gruppe den gemeinsamen Rhythmus. Instrumente sind vorhanden, eigene dürfen gern mitgebracht werden.
- 12.00 Uhr
Treff Museumskasse
«Händel als Staatskomponist?»
Führung und Gedankenaustausch in der Sonderausstellung mit Gert Richter
- 12.30 Uhr • 13.30 Uhr
16.30 Uhr
Treff Museumskasse
Ausstellung «Händel – der Europäer»
Ausstellung «Historische Musikinstrumente»
Audioführungen
- 13.00 Uhr
Kammermusiksaal
Konzert – Die Baroccaner
Die Baroccaner sind Alte-Musik-begeisterte Schülerinnen und Schüler, die in der Michaelsteiner Musikakademie unter der Anleitung eines Dozententeams für Alte Musik musizieren.
- 14.00 Uhr
Treff Museumskasse
Ausstellung «Historische Musikinstrumente»
Führung mit Anspiel: Christiane Barth, Kustodin
- 14.30 Uhr
Kammermusiksaal
Konzert – Händelirium
Vier junge Männer musizieren mit Flöte, Violine, Violoncello und Cembalo.
- 15.00 Uhr
Ausstellung Historische Musikinstrumente
Anspiel der Johann-Gottlieb-Mauer-Orgel von 1770
Ekaterina Leontjewa
- 16.00 Uhr • Glashalle
Musik aus aller Welt – Einfach mal singen (und musizieren) ...
Eine Musizierstunde für Jung und Alt, Groß und Klein zum Mitsingen und Mitspielen; Instrumente dürfen gern mitgebracht werden.
IOCUS VIVENDI • Leitung: Peter Grunwald
- 17.00 Uhr • Glashalle
DrumCircle: Trommeln für alle
- Ständige Angebote
ab 13.00 Uhr
Workshop Kreativ-Werkstatt
Spieldosenbau mit Christiane Werner und Musikinstrumentenbau mit Ekkehard Körnig (Foyer)
Workshop Musik-Werkstatt
Mitglieder des Rotary-Clubs «Georg Friedrich Händel» zeigen Musikinstrumente und laden zum Ausprobieren ein: Pfeifen und Flöten, Lochstreifen-Musik, Komponiermaschine und Klang-Memo (Renaissance-Raum)
► Seite 16 • Alle Angebote sind kostenfrei, mit Ausnahme des Konzertes in der Bohlenstube. Freier Eintritt in das Museum ab 12.00 Uhr.

- Mi 09.10.** 19.30 Uhr
Händel-Haus
Renaissance-Raum
MUSIK HINTERFRAGT
**Die Villa Wahnfried –
Wagner-Gedenkstätte und Museum**
Zum Wagner-Jahr 2013
Dr. Sven Friedrich (Musikwissenschaftler, Direktor des
Wagner-Museums), Bayreuth • Eintritt frei ▶ Seite 8
- Fr 11.10.** 15.30 Uhr
Händel-Haus
Café Leidenschaften
Freitag, 11. Oktober 2013, 15.30 Uhr
Kaffeeklatsch im Händel-Haus
Gast: Gert Richter (Teamkoordinator Museum Händel-Haus)
Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus • Eintritt frei
- So 13.10.** 11.00 Uhr
Händel-Haus
Bohlenstube
FOCUS BOHLENSTUBE
A pill to purge Melancholie
*Englische Musik für Lyra Viol und Viola da gamba
an der Schwelle zwischen Renaissance und Barock*
Friederike Heumann (Viola da gamba und Lyra viol)
Tickets [2] • 15,00 € • keine Ermäßigung
- 11.00 bis 18.00 Uhr
Händel-Haus
Tag der Musik
Ein Tag zum Mitmachen, Kennenlernen und Zuhören.
Eintritt frei ▶ **Programm Seite 15!**
- Mi 16.10.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
- Sa 19.10.** 18.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
MUSIK IM HÄNDEL-HAUS
Teatime um 1700 – Händel & Kollegen/Rivalen
*Werke von W. Williams, J. Chr. Pepusch,
G. B. Bononcini und G. F. Händel*
LA NINFEA • Tickets [2] • 15,00 € • ermäßigt 10,00 €
- 20.00 Uhr
Händel-Haus
Café Leidenschaften
**«Laternentraum» – ein Wolfgang-Borchert-
Abend mit Thomas Stein**
Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus
Tickets [2] • 12,00 € • ermäßigt 6,00 € (für Mitglieder des
Freundes- und Förderkreises des Händel-Hauses)
- Mi 23.10.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
- 19.30 Uhr
Händel-Haus
Renaissance-Raum
MUSIK HINTERFRAGT
**Zwischen Faszination und Distanz –
Richard Wagner und der deutsche Naturalismus**
Dr. Christiane Baumann (Germanistin), Magdeburg
Eintritt frei ▶ Seite 8
- Do 24.10.** 14.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
SENIORENKOLLEG
**«Ach, wie so trügerisch sind Weiberherzen ... »
– Giuseppe Verdi, dem Meister realistischer
Bühnenkunst, zum 200. Geburtstag**
Dr. habil. Karin Zauft • Tickets [2] • 2,00 € ▶ Seite 8
- So 27.10.** 11.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
**Kammermusik mit Musikern
der Staatskapelle Halle**
Congratulazioni a Giuseppe Verdi!
Veranstalter: Staatskapelle Halle
Tickets [1] • 14,00 € • ermäßigt 8,00 €
- Mi 30.10.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9



Friederike Heumann

FOCUS BOHLENSTUBE

A pill to purge Melancholie

*Englische Musik für Lyra Viol und Viola da gamba
an der Schwelle zwischen Renaissance und Barock*

Friederike Heumann (Viola da gamba und Lyra viol)

Melancholie wecken und sie wieder vertreiben – kein Instrument kann das besser als die Viola da gamba. Die Lyra Viol ist ihre englische Schwester, die in vielfältigen Stimmungen immer neue Klänge erzeugt. Lassen Sie sich von Friederike Heumann ins Herz des elisabethanischen Zeitalters entführen! Die Musikerin studierte Viola da gamba an der Schola Cantorum Basiliensis. Seitdem ist sie als Solistin und als Gast von Ensembles wie Hesperion XXI und Le Concert des Nations (Jordi Savall), Concerto Vocale (René Jacobs) oder Les Arts Florissants (William Christie) in der ganzen Welt zu hören. Zahlreiche Einspielungen liegen vor und wurden von der internationalen Kritik mit großer Begeisterung und vielen Auszeichnungen aufgenommen (Diapason d'Or, Choc du Monde de la Musique u. a.).



La Ninfea

MUSIK IM HÄNDEL-HAUS

Teatime um 1700 – Händel & Kollegen/Rivalen

Werke von W. Williams, J. Chr. Pepusch, G. B. Bononcini und G. F. Händel

LA NINFEA: Barbara Heindlmeier (Blockflöte), Marthe Perl (Viola da gamba), Christian Heim (Viola da gamba/Blockflöte), Alina Rotaru (Cembalo)

«It's Teatime» möchte man bei diesem Konzert ausrufen. Die englische Teekultur geht bereits ins 17. Jahrhundert zurück. Um 1700 gab es dann bereits über 500 so genannte Coffee Houses in England, in denen nicht zuletzt der Teekultur gefrönt wurde. Zu einer musikalischen Zeremonie aus dieser Zeit lädt das noch junge Ensemble LA NINFEA ein, das für seine temperamentvollen Interpretationen, seine musikalische Spielfreude und Spontaneität schnell bekannt wurde. Gleich wo sich das Ensemble hören ließ, sofort überzeugte es sein Publikum. Für das Debüt in Halle spielen die Musiker Werke von Händel und seinen Zeitgenossen, die als Rivalen gegeneinander antraten, aber als Kollegen vielleicht auch den einen oder anderen Tee gemeinsam tranken.

- So 03.11.** 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr
Händel-Haus
Sag ja! – Im Händel-Haus
Heiraten in der City mit exklusiven Hochzeitspartnern
Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus • Eintritt frei
- 15.00 Uhr
Händel-Haus
Authentischer Klang
Anspiel der Johann-Gottlieb-Mauer-Orgel von 1770
Tickets [2] • 4,00 € • ermäßigt 2,50 €
In Kooperation mit der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik Halle • Teilnehmerzahl begrenzt
- Di 05.11.** 14.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
SENIORENKOLLEG
Wissen allein macht nicht selig ... – Musik im Zeichen August Hermann Franckes (1663–1727)
Dr. habil. Karin Zauft • Tickets [2] • 2,00 € ▶ Seite 8
- Mi 06.11.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
19.30 Uhr
Händel-Haus
Renaissance-Raum
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
MUSIK HINTERFRAGT
Über Händel, Gott und die Welt: Einige Bemerkungen zu den Oratorien «Il trionfo ...», «Messiah» und «Jephtha»
Olaf Brühl (Dokumentarfilmautor und Regisseur), Berlin
Eintritt frei ▶ Seite 8
- So 10.11.** 11.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
Kammermusik mit Musikern der Staatskapelle Halle
Werke von G. Fauré, G. Connesson, M. Ravel, C. Saint-Saëns und C. Debussy
Veranstalter: Staatskapelle Halle
Tickets [1] • 14,00 € • ermäßigt 8,00 €
- Mi 13.11.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
- 13.11. bis 17.11.**
«Händel im Herbst»-Tage
Konzerte, Operaufführung und Wissenschaftliche Konferenz
Schirmherrschaft: Ministerpräsident Dr. Reiner Haseloff
▶ www.haendelhaus.de
Über die «Händel im Herbst»-Tage ist eine eigenständige Publikation erschienen, erhältlich u. a. im Händel-Haus
- Mi 20.11.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
15.30 Uhr
Händel-Haus
Café Leidenschaften
19.30 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
Kaffeeklatsch im Händel-Haus
Gast: Karl-Heinz Köhler (Maler), Halle
Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus • Eintritt frei
HÄNDELS SCHÄTZE – MUSIK IM DIALOG
Handel for a flute
Mitglieder des Händel-Festspielorchesters Halle
Gesprächsleitung: Christiane Barth (Kustodin Stiftung Händel-Haus)
Tickets [1] • 12,00 € • ermäßigt 8,00 €

PROGRAMM «HÄNDEL IM HERBST»-TAGE

- Mi 13. 11.** 19.00 Uhr
Moritzkirche Halle
Geistliche Konzerte
Musik von G. F. Händel und J. C. Schieferdecker
Eintritt frei
- Do 14. 11.**
Fr 15. 11.
Sa 16. 11.
Händel-Haus
Kammermusiksaal
WISSENSCHAFTLICHE KONFERENZ
Macht und Ohnmacht der Musik
Gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
(Do und Fr 9.00 bis 17.00 Uhr · Sa 9.00 bis 13.00 Uhr)
Eintritt frei
- Do 14. 11.** 19.30 Uhr
Steintor Varieté
**November Lounge –
Neue Musik und Barock im Dialog**
Eine Kooperation des Impuls-Festival für Neue Musik
mit dem MDR Sinfonieorchester und den Händel-
Festspielen Halle
Halle · Tickets  · 15,00 € · ermäßigt 12,00 €
- Fr 15. 11.** 19.30 Uhr
Löwengebäude
(Aula der MLU)
Cantate Italiane
Kantaten von G. F. Händel
Tickets  · 25,00 €
- Sa 16. 11.** 19.30 Uhr
Konzerthalle
Ulrichskirche
**Festkonzert mit William Christie
und Les Arts Florissants**
Werke von G. F. Händel
Tickets  · 50,00 € · 43,00 € · 29,00 € · 20,00 €
- So 17. 11.** 11.00 Uhr
Franckesche Stiftungen,
Freylinghausen-Saal
Handel with Care
Werke von G. F. Händel
Tickets  · 25,00 € · 20,00 €
- So 17. 11.** 15.00 Uhr
Oper Halle
Almira
Oper von Georg Friedrich Händel
Koproduktion Händel-Festspiele Halle mit der Oper Halle
Veranstalter: Oper Halle
Tickets beim Veranstalter · 38,00 € · 34,00 € · 30,00 €
22,00 € · 16,00 € · ermäßigt · 8,00 € · 3,00 €

HÄNDELS SCHÄTZE – MUSIK IM DIALOG

Handel for a flute

*Arien für eine Flöte und Duette für zwei Flöten aus Opern von G. F. Händel
sowie Werke von A. Corelli, J. Chr. Pepusch, H. Purcell und G. Ph. Telemann*

Das besondere Exponat: Flötenarrangements von Händel-Opern für die
Hausmusikpraxis in London um 1725 (Originaldrucke)

Mitglieder des Händel-Festspielorchesters Halle

Gesprächsleitung: Christiane Barth (Kustodin Stiftung Händel-Haus)

In der Sammlung früher Notendrucke der Stiftung Händel-Haus befinden sich fünf
handliche Taschen-Ausgaben Händel'scher Opernarien und -duette, jeweils gesetzt
für eine bzw. zwei Flöten. Diese Flötenarrangements von beliebten Händel-Opern
waren für die Hausmusik der Zeitgenossen gedacht. Das Publikum war durch diese
Drucke in der Lage, die neuen «Ohrwürmer» mit nach Hause zu nehmen und dort
nachzuspielen.

Kammermusikreihe des Händelfestspielorchesters Halle
in Kooperation mit der Stiftung Händel-Haus

Veranstaltungskalender

Do 21.11. 14.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
SENIORENKOLLEG
Wissen allein macht nicht selig ... –
Musik im Zeichen August Hermann Franckes
(1663–1727)
Dr. habil. Karin Zauft
Tickets [2] • 2,00 € ▶ Seite 8

Sa 23.11. 18.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
MUSIK IM HÄNDEL-HAUS
Tränen zu Planeten –
John Dowlands Lieder und Liebesgedichte
der Tudorzeit
Constanze Backes (Gesang) • Stephan Rath (Laute)
Jörg Hilbert (Rezitation)
Tickets [2] • 15,00 € • ermäßigt 10,00 €

Mi 27.11. 15.00 Uhr
Händel-Haus
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9

29.11. bis 22.12.
täglich 11 bis 22.00 Uhr
Händel-Haus • Großer Hof
«Alle Jahre wieder» – Strohbar 2013
Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus
Eintritt frei

Dezember

So 01.12. 11.00 Uhr
Händel-Haus
Bohlenstube
FOCUS BOHLENSTUBE
Vom guten Vortrage –
eine Clavierstunde bei Daniel Gottlob Türk
Tobias Koch (Hammerflügel)
Tickets [2] • 15,00 € • keine Ermäßigung

15.00 Uhr
Händel-Haus
Ausstellung Historische
Musikinstrumente
Authentischer Klang
Anspiel der Johann-Gottlieb-Mauer-Orgel von 1770
Tickets [2] • 4,00 € • ermäßigt 2,50 €
In Kooperation mit der Evangelischen Hochschule
für Kirchenmusik Halle • Teilnehmerzahl begrenzt

Di 03.12. 14.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
SENIORENKOLLEG
«Süßer die Glocken nie klingen ...» –
Glockenklang und Engelgesang:
die unverzichtbaren Begleiter
der Weihnacht aller Zeiten
Dr. habil. Karin Zauft • Tickets [2] • 2,00 € ▶ Seite 8

Mi 04.12. 09.30 Uhr
bis 12.00 Uhr
Händel-Haus
Projekttag Musik im Händel-Haus
für Schulkinder der Klassenstufen 3 und 4
In Zusammenarbeit mit der Musikbibliothek der Stadt Halle
Tickets [2] • 5,00 € • bei Anmeldung bis 13. November
4,00 € • Telefon: (0345) 50090-216 ▶ Seite 9

15.00 Uhr
Händel-Haus
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9

19.30 Uhr
Händel-Haus
Romanisches Gewölbe
MUSIK HINTERFRAGT
Der Komponist Johann Ludwig Krebs
(1713–1780) – ein Schüler J. S. Bachs –
zu seinem 300. Geburtstag
Dr. Felix Friedrich (Organist, Kirchenmusiker und
Musikwissenschaftler), Altenburg • Eintritt frei ▶ Seite 8

MUSIK IM HÄNDEL-HAUS

Tränen zu Planeten –

**John Dowlands Lieder und Liebesgedichte
der Tudorzeit**

Constanze Backes (Gesang) • Stephan Rath (Laute)

Jörg Hilbert (Rezitation)

Über vierhundert Jahre sind die Liebesgedichte John Donnes alt und noch immer voller Esprit und Witz. Kinderbuchautor und Dichter Jörg Hilbert («Ritter Rost») hat Donnes Poesie in lebendige deutsche Verse verwandelt, die hier todtraurig, dort erotisch, bisweilen sarkastisch oder gar jähzornig klingen. Diesen Gedichten aus der Tudor-Zeit sind die kunstvollen Lieder John Dowlands, der vor 450 Jahren geboren wurde, gegenübergestellt. In ihnen werden das Leid mit der Lust und die Lust am Leid besungen. Dies tut eindrucksvoll die Sopranistin Constanze Backes, begleitet vom Lautenisten Stephan Rath.



Constanze Backes



Tobias Koch

FOCUS BOHLENSTUBE

Vom guten Vortrage –

eine Clavierstunde bei Daniel Gottlob Türk

Werke von D. G. Türk, W. A. Mozart, M. Clementi und L. Koželuch

Tobias Koch (Hammerflügel J. E. Schmidt, nach 1786, und Clavichord-Nachbau nach Hubert von B. v. Tucher)

Der Todestag des ersten halleischen Universitäts-Musikdirektors Daniel Gottlob Türk jährt sich 2013 zum zweihundertsten Male. Seine «Klavierschule oder Anweisung zum Klavierspielen» ist für die historische Aufführungspraxis nach wie vor ein unverzichtbares Standardwerk. In unzähligen Paragraphen und Hinweisen beschreibt Türk auf 408 Seiten seine Sicht auf die Kunst des guten Vortrags.

Mit einem «musikalischen Colleg» stellt Tobias Koch, einer der renommiertesten deutschen Hammerflügelspezialisten, die 1789 erstmals erschienene Klavierschule vor und wendet Türks Ratschläge auf Klaviersonaten des Jubilars sowie auf Werke seiner Zeitgenossen W. A. Mozart, M. Clementi und L. Koželuch an: eine lebendige, lehrreiche und durchaus vergnüglich-heitere Klavierstunde an Hammerflügel und Clavichord.

- Mi 11.12.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
- Do 12.12.** 14.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
SENIORENKOLLEG
**«Süßer die Glocken nie klingen ...» –
Glockenklang und Engelgesang:
die unverzichtbaren Begleiter
der Weihnacht aller Zeiten**
Dr. habil. Karin Zauft • Tickets [2] • 2,00 € ▶ Seite 8
- Sa 14.12.** 18.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
MUSIK IM HÄNDEL-HAUS
**«Nova! Nova!» –
Europäische Advents- und Weihnachtslieder
aus dem 14. bis 18. Jahrhundert**
THE PLAYFORDS
Tickets [2] • 15,00 € • ermäßigt 10,00 €
- So 15.12.** 11.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
**Kammermusik mit Musikern
der Staatskapelle Halle**
Werke von L. Boccerini und F. Schubert
Veranstalter: Staatskapelle Halle
Tickets [1] • 14,00 € • ermäßigt 8,00 €
- 15.30 Uhr
Händel-Haus
Café Leidenschaften
**«Das andere Licht»
Weihnachten schräg, schwarz, skuril –
die etwas andere Feier mit Thomas Stein**
Veranstalter: Leidenschaften im Händel-Haus
Tickets [2] • 12,00 € • ermäßigt 6,00 € (für Mitglieder
des Freundes- und Förderkreises des Händel-Hauses)
- Mi 18.12.** 15.00 Uhr
Händel-Haus
Schallspiele für Kinder ab sechs Jahre
Tickets [2] • 1,00 € ▶ Seite 9
- 19.30 Uhr
Händel-Haus
Renaissance-Raum
MUSIK HINTERFRAGT
**«Ich hab auch da den Händel von Halle
auf dem Clavir spielen gehört» –
Anton Ulrich von Sachsen-Meiningen
auf Kavaliertour in Italien**
Vortrag in Zusammenhang mit der Veröffentlichung
von Band 1 der Studien der Stiftung Händel-Haus
PD Dr. Juliane Riepe (Musikwissenschaftlerin), Halle
Eintritt frei ▶ Seite 7 und 8
- So 29.12.** 11.00 Uhr
Händel-Haus
Kammermusiksaal
**Kammermusik mit Musikern
der Staatskapelle Halle**
Wolfgang Amadeus Mozart: «Die Zauberflöte» KV 620
bearbeitet für Flöte, Violine, Viola und Violoncello
von Franz Heinrich Ehrenfried
Veranstalter: Staatskapelle Halle
Tickets [1] • 14,00 € • ermäßigt 8,00 €

Änderungen vorbehalten!



MUSIK IM HÄNDEL-HAUS

«Nova! Nova!» –

Europäische Advents- und Weihnachtslieder aus dem 14. bis 18. Jahrhundert

THE PLAYFORDS: Björn Werner (Gesang, Barockgitarre),
Annegret Fischer (Blockflöten), Claudia Mende (Barockvioline),
Erik Warkenthin (Erzlaute, Barockgitarre, Chitarrone),
Benjamin Dreßler (Viola da gamba), Nora Thiele (Percussion, Glockenspiel)

Für die christliche Welt ist die Geburt Jesu die lang erhoffte Neuigkeit und hat über Jahrhunderte vielfältigen und vor allem musikalischen Widerhall gefunden. Unter dem sprechenden Titel „Nova! Nova!“ („Neues! Neues!“) widmen sich The Playfords weihnachtlicher Musik aus dem 14. bis 18. Jahrhundert. Um bekannte deutsche Melodien gruppieren sich Lieder und Tänze aus England, Frankreich und Spanien. Die Spezialisten für Alte Musik stellen sich in die beinahe verlorene Tradition improvisierender Renaissance- und Barockmusiker. Mit ihrer spielerischen wie stilechten Herangehensweise ermöglichen sie es der Musik vergangener Tage, die ganze Palette weihnachtlicher Emotionen auszuleben, von stiller Ergriffenheit bis zum ausgelassenen Freudentaumel.

Impressum

Herausgeber: Stiftung Händel-Haus

Redaktion: Patricia Reese

Fotos: Archiv Stiftung Händel-Haus • Agenturen • privat • Frank Eidel
Dorothee Falke • Sandra Hastenteufel • Martin Jehnicke • Wieland Krause
Philip Lethen • Elisa Meyer • Gert Richter • Martin Steffen • Thomas Ziegler

Gestaltung: Jörg Wachtel, Halle (Saale)

Gesamtherstellung: Druckerei Teichmann, Halle (Saale)

Auflage: 7.000 • Redaktionsschluss: 15. Juli 2013

HÄNDEL-HAUS

Große Nikolaistraße 5 • 06108 Halle (Saale)

Dauerausstellungen «Händel – der Europäer» und «Historische Musikinstrumente»

Öffnungszeiten

April bis Oktober: Dienstag bis Sonntag 10.00 bis 18.00 Uhr

November bis März: Dienstag bis Sonntag 10.00 bis 17.00 Uhr

Achtung! Am 24., 25. und 31. Dezember 2013 bleibt das Museum geschlossen.

Am 26. Dezember 2013 ist das Museum von 10.00 bis 17.00 Uhr geöffnet, am

1. Januar 2014 von 13.00 bis 17.00 Uhr. Die Bibliothek der Stiftung Händel-Haus

bleibt vom 21. Dezember 2013 bis zum 1. Januar 2014 geschlossen.

Eintritt

Erwachsene 4,00 € • ermäßigt 2,50 €¹ • Kinder bis 6 Jahre Eintritt frei

Familienkarte 9,00 € (Eltern, Kinder) • Gruppen ab 10 Personen: 2,50 € / Person

Kombi-Ticket mit Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus 6,00 € • ermäßigt 4,00 €¹

Das Händel-Haus ist eingeschränkt behindertengerecht.

AUDIO-FÜHRUNG in Deutsch, Englisch und Französisch

WILHELM-FRIEDEMANN-BACH-HAUS

Große Klausstraße 12 • 06108 Halle • Dauerausstellung «Musikstadt Halle»

Öffnungszeiten

April bis Oktober: Freitag und Samstag 10.00 bis 18.00 Uhr

November bis März: Freitag und Samstag 10.00 bis 17.00 Uhr

Eintritt

2,50 € (keine Ermäßigung) • Kombi-Ticket mit Händel-Haus 6,00 € • ermäßigt 4,00 €¹

KONZERT- UND MUSEUMSKASSE / MUSEUMSSHOP / ABONNEMENT IM HÄNDEL-HAUS

Telefon: (0345) 50090-103 • ticket@haendelhaus.de

Ticketpreise für die Konzertreihen

MUSIK IM HÄNDEL-HAUS: Eintritt 15,00 € • ermäßigt 10,00 €¹ (auch für Mitglieder des Freundes- und Förderkreises des Händel-Hauses, jedoch nur an der Abendkasse.)

FOCUS BOHLENSTUBE: Eintritt 15,00 € • keine Ermäßigung

Karten für Konzerte MUSIK IM HÄNDEL-HAUS und FOCUS BOHLENSTUBE berechtigen am Konzerttag zum freien Eintritt in das Museum.

Konzert- und Veranstaltungstickets

1 THEATER- & KONZERTKASSE • Große Ulrichstraße 51 • 06108 Halle

Telefon: (0345) 5110-777 • Telefax: (0345) 5110-781

theaterkasse@buehnen-halle.de

TICKETGALERIE im StadtCenter Rolltreppe • Große Ulrichstraße 60

06108 Halle • Telefon: (0345) 68886888 • info@ticketgalerie.com

TIM-TICKET im Kaufhof am Markt

MZ-GESCHÄFTSSTELLEN • WWW.TICKETONLINE.COM

2 KONZERT- UND MUSEUMSKASSE HÄNDEL-HAUS

3 TICKET-HOTLINE HÄNDEL-FESTSPIELE • (0345) 5652706

(Montag bis Freitag: 7.00 bis 20.00 Uhr)

EVENTIM-VORVERKAUFSSTELLEN • WWW.HAENDELHAUS.DE

Kostenloser WARTELISTEN-SERVICE: Informations- und Kartenservice der Roßdeutscher & Bartel GbR • Telefon: (0341) 14990758

WWW.BAROCK-KONZERTE.DE/WARTELISTE

AUSKÜNFTE UND ANMELDUNGEN ZU GRUPPENREISEN

Telefon: (0345) 50090-219 • gert.richter@haendelhaus.de

MUSEUMSPÄDAGOGIK

Führungen für Schulklassen sowie museumspädagogische Veranstaltungen

Kindergeburtstage für Kinder bis zu zwölf Jahren

Telefon: (0345) 50090-216 • gudrun.mueske@haendelhaus.de

¹ Ermäßigung: Schüler, Studenten, Auszubildende, Schwerbehinderte, Inhaber Welcome Card Halle und Halle-Pass