

SONDERAUSSTELLUNG

2014 / 15

GOETHE

- *seine*

*Poesie*

*ist*

*musikalisch*



ZUM 200. TODESTAG  
JOHANN FRIEDRICH  
REICHARDTS



11. APRIL 2014 BIS 31. JANUAR 2015

HÄNDEL-HAUS





Goethes Poesie ist musikalisch – das erkannte Reichardt als einer der ersten und vertonte insgesamt weit über hundert Texte des Dichters. Seine Musik richtete sich immer streng an den Worten aus, was Goethe besonders schätzte. Aus der gemeinsamen Arbeit an einigen Singspielen für den Berliner Hof entwickelte sich eine persönliche Freundschaft, die aber auf Dauer keinen Bestand hatte. Was blieb, war die gegenseitige Wertschätzung ihrer schöpferischen Leistungen. Die Ausstellung erinnert an den 200. Todestag Johann Friedrich Reichardts und lässt den Besucher in die ländliche Idylle seines Giebichensteiner Gartenreichs eintauchen. Im Fokus stehen Reichardts Goethe-Vertonungen. Originale Erstausgaben, mit schönen, romantischen Darstellungen illustriert, eigenhändige Briefe Reichardts und historische Musikinstrumente gehören zu den besonderen Schätzen dieser Präsentation. Eine Hörstation vermittelt einen Eindruck von Reichardts Musik zu Goethes Versen.

#### Öffnungszeiten

April bis Oktober: Di bis So 10 –18 Uhr  
 November bis März: Di bis So 10 –17 Uhr  
**Eintritt** 4,00 EUR / ermäßigt 2,50 EUR  
 (für das gesamte Museum)

Stiftung Händel-Haus  
 Clemens Birnbaum, Direktor  
 Große Nikolaistraße 5  
 06108 Halle (Saale)  
 Telefon: +49 (0)345 500 90 0  
 stiftung@haendelhaus.de

Abbildungen: Johann Friedrich Reichardt, Kupferstich von D. H. Bendix nach S. Henry (1791), Johann Wolfgang von Goethe, Stich von Moritz Steinla nach einem Gemälde von Ferdinand Jagemann (1806), Titelbild der *Lieder der Liebe und der Einsamkeit* von Reichardt (1798)

Kuratorin: Dr. Konstanze Musketa  
 Gestaltung: INSIDE Grafik, Halle

In Kooperation mit der Ausstellung  
 „Johann Friedrich Reichardt und Felix Mendelssohn Bartholdy  
 im Spiegel des romantischen Salons“  
 Mendelssohn-Haus Leipzig, Goldschmidtstraße 12  
 Eröffnung am 27. Juni 2014