

**HÄNDEL-HAUS**

Große Nikolaistraße 5 • 06108 Halle  
Dauerausstellungen «Händel – der Europäer» und «Historische Musikinstrumente»

**Öffnungszeiten**

April bis Oktober: Dienstag bis Sonntag 10.00 bis 18.00 Uhr  
Sonderöffnung während der Händel-Festspiele: Täglich 10.00 bis 19.00 Uhr

**Eintritt**

Erwachsene 5,00 € • ermäßigt 3,50 €<sup>1</sup> • Kinder bis 6 Jahre Eintritt frei  
Familienkarte 10,00 € (Eltern, Kinder) • Gruppen ab 10 Personen: 4,50 €/Person  
Kombi-Ticket Händel-Haus und W.-F.-Bach-Haus 6,50 € • ermäßigt 5,50 €<sup>1</sup>  
Das Händel-Haus ist eingeschränkt behindertengerecht.  
AUDIO-FÜHRUNG (über Lautsprecher) in Deutsch, Englisch und Französisch

**WILHELM-FRIEDEMANN-BACH-HAUS**

Große Klausstraße 12 (Eingang Hallorenring) • 06108 Halle  
Dauerausstellung «Musikstadt Halle»

**Öffnungszeiten**

April bis Oktober: Freitag und Samstag 10.00 bis 18.00 Uhr  
während der Händel-Festspiele: Freitag bis Sonntag 10.00 bis 18.00 Uhr

**Eintritt**

2,50 € (keine Ermäßigung) • Kombi-Ticket mit Händel-Haus 6,50 € • ermäßigt 5,50 €<sup>1</sup>

**KONZERT- UND MUSEUMSKASSE /  
MUSEUMSSHOP / ABBONNEMENT IM HÄNDEL-HAUS**

Telefon: (0345) 50090-103 • ticket@haendelhaus.de

**Ticketpreise für die Konzertreihen**

MUSIK IM HÄNDEL-HAUS: 15,00 € • ermäßigt 10,00 €<sup>1</sup> (auch für Mitglieder des  
Freundes- und Förderkreises des Händel-Hauses, jedoch nur an der Abendkasse)  
FOCUS BOHLENSTUBE: 15,00 € • keine Ermäßigung  
Die Tickets für die Konzerte MUSIK IM HÄNDEL-HAUS und FOCUS BOHLENSTUBE  
berechtigen am Konzerttag zum freien Eintritt in das Museum.

**Konzert- und Veranstaltungstickets**

- 1 THEATER- & KONZERTKASSE • Große Ulrichstraße 51 • 06108 Halle  
Telefon: (0345) 5110-777 • Telefax: (0345) 5110-781  
theaterkasse@buehnen-halle.de  
TICKETGALERIE im StadtCenter Rolltreppe • Große Ulrichstraße 60  
06108 Halle • Telefon: (0345) 68886888 • info@ticketgalerie.com  
TIM-TICKET im Kaufhof am Markt  
MZ-GESCHÄFTSSTELLEN • WWW.TICKETONLINE.COM
- 2 KONZERT- UND MUSEUMSKASSE HÄNDEL-HAUS  
Telefon: (0345) 50090-103 • ticket@haendelhaus.de  
Die reservierten Tickets sind spätestens 30 Minuten vor Veranstaltungs-  
beginn abzuholen. Die bis dahin nicht abgeholten Tickets gehen dann  
in den freien Verkauf.
- 3 Ticket-Hotline Händel-Festspiele • (0345) 5652706 (Mo bis Fr: 7–20 Uhr)  
Eventim-Vorverkaufsstellen • www.haendelhaus.de  
Kostenloser WARTELISTEN-SERVICE: Informations- und Kartenservice der  
Roßdeutscher & Bartel GbR • Telefon: (0341) 14990758  
www.barock-konzerte.de /warteliste

**AUSKÜNFTEN UND ANMELDUNGEN ZU GRUPPENREISEN**

Telefon: (0345) 50090-219 • karl.altenburg@haendelhaus.de

**MUSEUMSPÄDAGOGIK**

Führungen für Schulklassen sowie museumspädagogische Veranstaltungen  
und Kindergeburtstage für Kinder bis zu zwölf Jahren  
Telefon: (0345) 50090-216 • gudrun.mueske@haendelhaus.de

<sup>1</sup> Ermäßigung: Schüler, Studierende, Auszubildende und Schwerbehinderte (ab einem Grad  
der Behinderung von 80%) sowie Inhaber der Welcome Card Halle oder des Halle-Passes



MAI

JUNI

JULI

AUGUST

2016

www.haendelhaus.de

## INHALT

Geschichte – Mythos – Aufklärung. Die Händelfestspiele 2016	3
Sonderausstellung	4
Dauerausstellungen	5
Nachrichten	6
Forschung und Bildung	9
Junge Besucher im Händel-Haus	10
Veranstaltungen	12
Veranstaltungskalender	14
Händel-Festspiele Halle 2016 im Händel-Haus und W.-F.-Bach-Haus	17
Impressum	27
Besucherservice	28

## STIFTUNG HÄNDEL-HAUS

### Direktion

Clemens Birnbaum (Direktor/Intendant Händel-Festspiele)  
Große Nikolaistraße 5 • 06108 Halle (Saale) • Telefon: (0345) 50090-221  
Telefax: (0345) 50090-416 • stiftung@haendelhaus.de • www.haendelhaus.de

### Händel-Festspiele

Telefon: (0345) 50090-222 • Telefax: (0345) 50090-416  
festspiele@haendelhaus.de

### Presse-, Öffentlichkeitsarbeit und Marketing

Maria Scheunpflug (Referentin) • Telefon: (0345) 50090-126  
presse@haendelhaus.de

### Wissenschaftliche Fachbibliothek

Dr. Konstanze Musketa (Leiterin)  
Telefon: (0345) 50090-253 • bibliothek@haendelhaus.de

### Museum/Sammlungen/Besucherdienst

Christiane Barth (Leiterin)  
Telefon: (0345) 50090-170 • christiane.barth@haendelhaus.de

### Restaurierungsatelier

Roland Hentzschel (Leiter)  
Telefon: (0345) 50090-160 • restaurierung@haendelhaus.de

## WEITERE INSTITUTIONEN IM HÄNDEL-HAUS

### Hallische Händel-Ausgabe

Prof. Dr. Wolfgang Hirschmann, Dr. Terence Best (Editionsleitung)  
Telefon: (0345) 50090-230 oder -233 • Telefax: (0345) 50090-235  
landgraf@musik.uni-halle.de

### Georg-Friedrich-Händel-Gesellschaft e. V.

Prof. Dr. Wolfgang Hirschmann (Präsident) • Ulrike Harnisch, M. A. (Geschäftsstelle)  
Telefon: (0345) 50090-229 • Telefax: (0345) 50090-416 • gesellschaft@haendel.de

### Freundes- und Förderkreis des Händel-Hauses zu Halle e. V.

PD Dr. med. habil. Christoph Rink (Vorsitzender) • Ursula Krebs (Geschäftsstelle)  
Telefon: (0345) 50090-218 • freundeskreis@haendelhaus.de

### Leidenschaften im Händel-Haus

Restaurant & Café Händelstube • Restaurant & Café WOLKENLOS  
Ricky Baumgarten (Inhaber)  
Telefon: (0345) 58298-777 • kontakt@leidenschaften-haendelhaus.de

## «GESCHICHTE – MYTHOS – AUFKLÄRUNG»

### AM 27. MAI STARTEN DIE HÄNDEL-FESTSPIELE 2016

Die Festspiele finden 2016 vom 27. Mai bis zum 12. Juni statt. An 17 Tagen werden Solisten, Chöre und Orchester von internationalem Renommee die Händel-Stadt Halle verzaubern und mit einem bestechenden Mix aus Barockmusik, Klassik, Jazz und Weltmusik begeistern. Das Motto lautet diesmal «Geschichte – Mythos – Aufklärung».

Zu den zahlreichen Gästen gehören Ausnahmekünstler wie die Countertenöre Valer Sabadus und David Hansen, der Tenor Ian Bostridge und die junge Sopranistin Anna Prohaska. Erwartet werden zudem ECHO-Klassik-Preisträger Dorothee Oberlinger, Giovanni Antonini mit seinem Ensemble Il Giardino Armonico und Christina Pluhar mit L'Arpeggiata. Außerdem wird im Goethe-Theater Bad Lauchstädt Händels Pasticcio «Didone abbandonata» unter Wolfgang Katschner zu erleben sein. Die Oper feierte beim vergangenen Schwetzingener Winter ihre von Kritikern viel gelobte deutsche Erstaufführung.



Feierstunde am Händel-Denkmal 2015

Die hallische Sopranistin Romelia Lichtenstein erhält am 1. Juni nach einem Festkonzert den Händel-Preis der Stadt Halle, vergeben durch die Stiftung Händel-Haus.

Neben Theateraufführungen in Bad Lauchstädt und an der Oper Halle wird die zeitgenössische Parodie auf Rameaus «Hippolyte et Aricie» szenisch in einer zauberhaften Marionetteninszenierung aus Versailles im historischen Theater Bernburg zu erleben sein. Wer sich an die wunderbare Marionetten-Produktion des «Rinaldo» in Bad Lauchstädt vor einigen Jahren erinnert, weiß, dass hier die Besucher ein besonderes Theaterereignis erwartet.

Die Auftritte des Stadtsingechores zu Halle bei den Händel-Festspielen bilden eine Klammer und würdigen damit das 900-jährige Bestehen des Chores: Nach der Mitwirkung bei der Feierstunde am Händel-Denkmal tritt der Chor im traditionsreichen Abschlusskonzert in der Galgenbergschlucht gemeinsam mit zwei anderen Knabenchören auf. Die Gastchöre kommen dabei aus Orten, die im Rahmen einer Städtepartnerschaft oder Städtefreundschaft mit der Händel-Stadt Halle verbunden sind.

Neben einem umfangreichen Rahmenprogramm mit Führungen, Ausstellungen, Vorträgen u. a. m. werden auch zahlreiche kostenfreie Veranstaltungen angeboten, darunter die Orgelnacht und ein Open-Air-Konzert auf dem Domplatz.

### INFORMATIONEN UND TICKETS

► [www.haendelfestspiele-halle.de](http://www.haendelfestspiele-halle.de)

### TERMIN

27. Mai bis 12. Juni 2016 ► Seiten 16 bis 19

### TIPP

Das Festspiel-Magazin mit vielen Informationen erscheint am 24. Mai 2016 und ist im Händel-Haus erhältlich.

## HÄNDEL MIT HERZ – DER KOMPONIST UND DIE KINDER DES LONDONER FOUNDLING HOSPITAL

Jahresausstellung bis 10. Januar 2017 im Händel-Haus  
 Kuratoren: Dr. Konstanze Musketa, Christiane Barth (Stiftung Händel-Haus)  
 In Zusammenarbeit mit dem Foundling Museum London  
 und den Franckeschen Stiftungen Halle



*«Ich vermache eine schöne Abschrift von der Partitur und allen Stimmen meines Oratoriums, der Messias genannt, dem Foundling Hospital.» G. F. Händel*

Es gehörte zu Händels grundsätzlicher Lebenseinstellung, sich für wohlthätige Zwecke in großzügiger Weise einzusetzen. Die Wurzeln für diese Haltung lagen in seiner christlich geprägten Kindheit und Jugend, die er in Halle verbrachte. Hier erlebte er die Entstehung der Franckeschen Stiftungen und möglicherweise wurde er später von diesem Vorbild inspiriert, als er sich für das Foundling Hospital in London, einem Heim für Findelkinder, engagierte. Er stiftete eine Orgel für die Kapelle und veranstaltete dort Konzerte, deren Einnahmen dem Foundling Hospital zugute kamen.

Die eigentliche Erfolgsgeschichte des «Messiah» ist eng mit diesem Ort verbunden; hier wurde das Oratorium ab 1750 jährlich vor einem zahlreichen und spendablen Publikum dargeboten. Da Händel dem Foundling Hospital eine Reinschrift der Partitur und das vollständige Stimmenmaterial hinterließ, konnten die Benefizaufführungen des «Messiah» auch nach seinem Tod fortgesetzt werden. Ein Teil dieser wertvollen Manuskripte aus seiner Hand ist bis zum 12. Juni in der Schatzkammer zu besichtigen.

Ab 14. Juni zeigt die Stiftung Händel-Haus dann Grafiken von und nach William Hogarth (1697–1764) aus ihren Sammlungsbeständen. Der englische Maler und Grafiker war wie Händel ein Förderer des Foundling Hospital.

### TERMINE

Kuratorinnen-Führung • 24. Mai 2016, 16 Uhr • 30. Mai 2016, 17.15 Uhr  
 4. Juni 2016, 14 Uhr • Händel-Haus • Museumskasse ► Seiten 16, 17 und 18

### TIPPS

Bis zum 12. Juni sind einerseits in der Schatzkammer wertvolle Leihexponate aus dem Foundling Museum London zu sehen, andererseits kann man im Museumshop interessante Schriften aus dem Londoner Museum, darunter Händels Testament, erwerben.

Versäumen Sie ebenso nicht die Aufführung des «Foundling Hospital Anthem» beim Abschlusskonzert der Händel-Festspiele am 12. Juni 2016 in der Galgenbergschlucht. Beginn ist um 21 Uhr. ► Seite 20



Dauerausstellung «Händel – der Europäer» im Händel-Haus

### «HÄNDEL – DER EUROPÄER» IM HÄNDEL-HAUS

Sechzehn Ausstellungsräume des Museums informieren über Leben, Werk und Zeit Georg Friedrich Händels – eines frühen Europäers mit Wurzeln in Mitteldeutschland. Neben historischen Händel-Porträts und Stadtansichten lädt ein barockes Theater ein miniature zum Verweilen ein.

### «HISTORISCHE MUSIKINSTRUMENTE» IM HÄNDEL-HAUS

In der Ausstellung historischer Musikinstrumente begeben sich die Besucher auf einen spannenden chronologischen Streifzug durch die Geschichte und Entwicklung der Musikinstrumente von der Barockzeit bis zur Gegenwart. Ausgewählte Exponate kann man selbst spielen.



Dauerausstellung «Musikstadt Halle» im Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus

### «MUSIKSTADT HALLE» IM WILHELM-FRIEDEMANN-BACH-HAUS

Die Dauerausstellung im nur 300 Meter vom Händel-Haus entfernten Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus widmet sich dem Leben und Wirken berühmter halleischer Komponisten aus fünf Jahrhunderten.





Ruckers-Cembalo, 1599

## EIN 400-JÄHRIGES CEMBALO WIRD «GEKLONT»

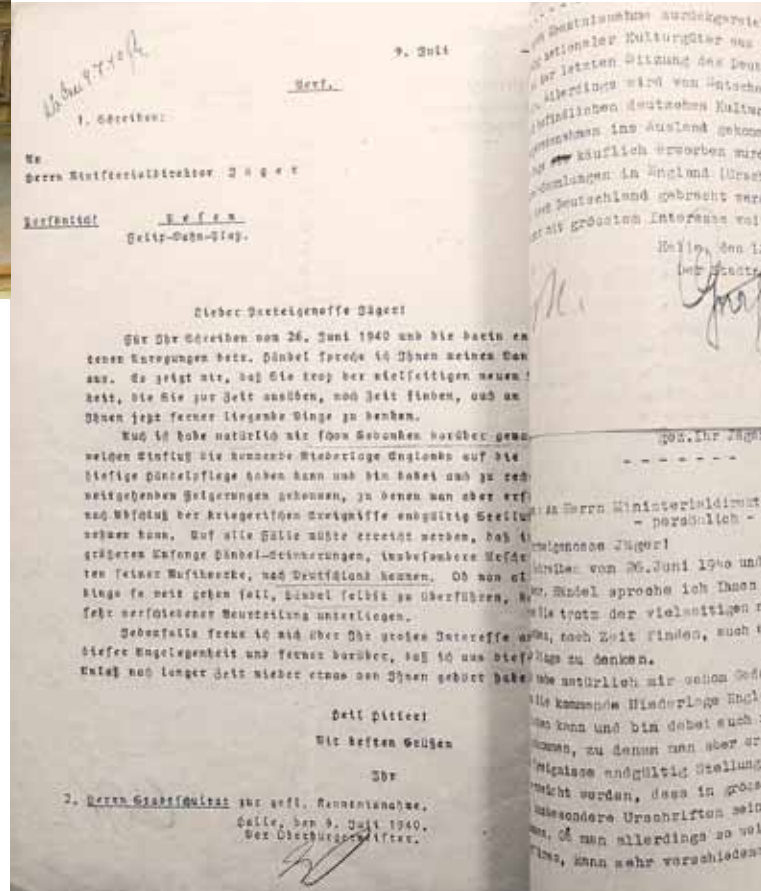
Vor 20 Jahren lud das Händel-Haus zu einer Konferenz ein, um über mögliche Strategien des Gebrauchs des wertvollsten Objektes der Musikinstrumentensammlung, eines Ruckers-Cembalo aus dem Jahr 1599, nachzudenken. Damals war man sich unschlüssig, ob man das Instrument noch einmal zur Spielbarkeit restaurieren dürfte. Einige Ideen, die während der Konferenz entwickelt worden sind, konnten inzwischen verwirklicht werden. Der Klang ist im Rahmen eines Digitalisierungsprojektes gesampelt, die Saiten sind dauerhaft entspannt. Das Instrument selbst wurde nicht restauriert und wird nicht mehr genutzt, damit es der Nachwelt mit seinen originalen Bauteilen als bedeutendes Zeugnis erhalten bleibt. Dennoch steht es ganz zentral in der Ausstellung «Historische Musikinstrumente», wo man auch über die Risiken einer Restaurierung informiert wird.

Nach zwanzig Jahren Forschung wird nun das Cembalo von einem versierten Cembalobauer nachgebaut. Rekonstruiert wird hierbei das Instrument in seinem Ursprungszustand. Denn heute, nach vier Jahrhunderten, präsentiert sich das Cembalo in einem Zustand, der immer wieder verändert worden ist und letztendlich durch zu viel Saitenspannung eine Schädigung erfahren hat. Die Stiftung Händel-Haus erhofft sich von dem Neubau Erkenntnisse zur Spielpraxis im 16. und frühen 17. Jahrhundert zu gewinnen, denn Teil des Projektes wird es sein, das Instrument mit einer transponierenden Klaviatur auszustatten. Und natürlich soll es auch in Konzerten erklingen und dabei unter Beweis stellen, warum die Instrumente aus der flämischen Familie Ruckers so beliebt und berühmt waren.

## OPERA MOBIL – MUSEOBILBOX–MUSEUM ZUM SELBERMACHEN

Vom 9. bis 13. Mai wird im Rahmen des Projektes «MuseobilBOX – Museum zum Selbermachen» des Bundesverbandes Museumspädagogik e.V. ein intensives Bildungsprojekt stattfinden. Der Bundesverband ermöglicht bundesweit allen Museen, bildungsbenachteiligte Kinder und Jugendliche zwischen drei und sechzehn Jahren in ihrer kulturellen Entwicklung zu fördern. Dies macht das Förderprogramm des Bundesministeriums für Bildung und Forschung «Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung» möglich.

Bei der Stiftung Händel-Haus wird das Projekt „Opera Mobil“ finanziell unterstützt. Bildungspartner sind der Caritas e. V. und die Grundschule Diemitz. Ziel des Projekts ist die Kunstform Oper, Medium der Hochkultur, im musikalischen, historischen, ästhetischen und soziologischen Kontext zu vermitteln. Die Gefühle der Bühnenfiguren, durch die Musik ausgedrückt, werden in Beziehung zur eigenen Person gesetzt, indem die Teilnehmer als Akteure, Sänger oder Spieler agieren. Singen, Spielen, Bewegen und kunstpraktisches Gestalten geben Raum für eigene elementare Erfahrungen und erweitern die eigenen Ausdrucksmöglichkeiten.



Aktenfund

## AKTENFUND IN TRESOR

Bei Aufräumarbeiten in der Stiftung Händel-Haus wurden in einem Tresor lange vergessene Akten aus den 1920er bis 1940er Jahren gefunden. Die Dokumente sind für die Händel-Forschung von einigem Interesse. Neben Materialien zu den Händel-Festen dieser Jahre enthalten die Dokumente auch Informationen zu den Anfängen der Hallischen Händel-Ausgabe oder zu zeitgenössischen Umtextierungen von Händel-Werken im Sinn der herrschenden Ideologie. Besonders interessant ist ein heute geradezu grotesk anmutender Briefwechsel aus dem Jahr 1940, in dem einige Nazigrößen über eine mögliche Überführung der Gebeine Händels nach Deutschland im Falle eines Sieges über England diskutieren.



Walzen-Drehorgel «Bacigalupo»

## BACIGALUPO

Hinter diesem klangvollen Namen verbirgt sich eine Neuerwerbung der Stiftung Händel-Haus. Bei dem Musikinstrument handelt es sich um eine Walzen-Drehorgel, wie sie noch vor einem Jahrhundert tausendfach das Straßenbild akustisch bereicherte. Die gleichnamige Familiendynastie – Bacigalupo (italienische Einwanderer) – produzierte von 1870 bis 1975 im Prenzlauer Berg (heute Stadtteil von Berlin) fast ausschließlich Instrumente für Bettler, die damit über die Berliner Hinterhöfe zogen, um so ein wenig Geld zu verdienen. Nun wird eine originale «Bacigalupo» die Besucher des Händel-Hauses erfreuen und – gemeinsam mit einem ebenfalls angekauften Pneuma-Jazz-Orchestrion – regelmäßig im Rahmen von Veranstaltungen und Führungen angespielt werden.



Salon «Robert Franz» im Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus

## MUSIK HINTERFRAGT

Mitarbeiter der Stiftung Händel-Haus oder externe Fachexperten sprechen unter Einbeziehung von Klangbeispielen zu musikalischen Themen, die mit der Arbeit der Stiftung verbunden sind oder durch besondere Anlässe, wie Jubiläen, auf breiteres Interesse stoßen. Dabei richten sich die Vorträge nicht nur an Wissenschaftler, sondern auch an ein breites, kulturinteressiertes Publikum. Den Vorträgen schließt sich meist eine offene Diskussion an, bei der die Anwesenden das Gehörte «hinter-» und «befragen» können. Die Veranstaltungen der beliebten populärwissenschaftlichen Vortragsreihe «Musik hinterfragt» finden einmal monatlich mittwochs, 19.30 Uhr, im Renaissance-Raum, im Gewölbe oder im Kammermusiksaal des Händel-Hauses, bei besonderen Anlässen auch im Salon «Robert Franz» des Wilhelm-Friedemann-Bach-Hauses statt.

Die Vorträge werden freundlicherweise vom Freundes- und Förderkreis des Händel-Hauses zu Halle e. V. unterstützt und sind für die Zuhörer kostenfrei.

Ebenfalls jeweils an einem Mittwochabend werden die Gesprächskonzerte «Händels Schätze – Musik im Dialog» in den Zyklus eingebunden.

### TERMINE

«Musik hinterfragt» • 11. Mai 2016 • 19.30 Uhr

Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus • Salon «Robert Franz» • Eintritt frei ▶ Seite 14

«Händels Schätze – Musik im Dialog» • 22. Juni 2016 • 19.30 Uhr

Tickets [1] • 5,00 € ▶ Seite 20

Juli und August vortragsfreie Zeit • Beginn der neuen Saison: 21. September 2016



Dr. habil. Karin Zauft

## SENIORENKOLLEG

Unter der Leitung der Musikwissenschaftlerin Dr. habil. Karin Zauft sind die Seniorenkollegs eine besonders erfolgreiche Reihe des Hauses, die sich zum Ziel gesetzt hat, «klassische» Musik zu erklären. Geschickt ausgewählte Themen, die interessante und charmante Art des Vortrages und natürlich auch die dargebotene Musik selbst lassen die Nachmittagsveranstaltungen zu einer Art «Geheimtipp» werden.

### TERMINE

3. Mai 2016 • 19. Mai 2016 • 21. Juni 2016 • 7. Juli 2016 • jeweils 14 Uhr

Händel-Haus • Kammermusiksaal • Tickets [2] • 2,00 € ▶ Seiten 14, 20 und 24

August vortragsfreie Zeit • Beginn der neuen Saison am 6. September 2016

## MAGISCHE ORTE

Sommerferien-Workshop für Kinder von 7 bis 12 Jahren

Wir erkunden spielerisch geheimnisvolle Orte, ausgehend von Händels Leben und seiner Musik: Den Stadtgottesacker und die Marktkirche, Türme, Brunnen ... und was noch? Mit Orff-Instrumenten erfinden wir eine eigene Musik, außerdem werden wir jeden Tag künstlerisch-praktisch tätig sein.

### TERMINE

Kursdauer: 27. Juni bis 1. Juli 2016 • täglich von 9.30 Uhr bis 13 Uhr  
 Händel-Haus • Kinder-KLANGstatt  
 Information und verbindliche Anmeldung bis 17. Juni 2016:  
 Museumspädagogin Gudrun Müske • gudrun.mueske@haendelhaus.de •  
 Telefon: (0345) 50090-216 oder (0345) 50090-0  
 Kursgebühr [2] • 25,00 €/Kind inklusive Betreuung und Material  
 ► Seiten 20, 22 und 23



## SCHULKLASSENFÜHRUNG ZUR JAHRESAUSSTELLUNG

Mit der diesjährigen Sonderausstellung «Händel mit Herz – Der Komponist und die Kinder des Londoner Foundling Hospital» möchte die Stiftung Händel-Haus ganz bewusst auch Kinder und Schulklassen in das Museum locken.

Der große Sohn der Stadt Halle – Georg Friedrich Händel – zählt zu den berühmtesten Komponisten der Musikgeschichte. Sein bekanntestes Werk «The Messiah» begann seinen Siegeszug ausgerechnet in einem Waisenhaus: Im Londoner Foundling Hospital wurde das Oratorium alljährlich vor einem begeisterten Publikum aufgeführt und begründete damit den Ruhm von Werk und Komponisten gleichermaßen.

Dabei war die Wahl des Aufführungsortes nicht zufällig: Händel engagierte sich in großem Maße für die verarmten und verwaisten Kinder der Metropole London. Vielleicht, weil er durch den frühen Tod seines Vaters selbst ein Halbwaise war? Oder weil er in Jugendjahren das herausragende Engagement August Hermann Franckes in Halle erlebte?

Vergleiche zwischen der eigenen Lebensrealität und dem Schicksal der Kinder im Foundling Hospital sollen zum Nachdenken anregen und die Wichtigkeit von sozialem Engagement hervorheben – nicht nur im Leben und Schaffen Georg Friedrich Händels.

### TIPP

Möchten Sie mit Ihrer Schulklasse die Ausstellung besuchen? Dann melden Sie sich an unter • karl.altenburg@haendelhaus.de • Telefon: (0345) 50090-219  
 ► Seite 4



Führung für Kinder durch die Musikinstrumenteausstellung

## SCHALLSPIELE – EIN MUSEUMSPÄDAGOGISCHES ANGEBOT

Was ist Schall? Wie verbreitet sich der Schall? Wie funktioniert mein Ohr? Mit Freunden, Eltern und Großeltern die Ausstellungen entdecken, eigene Musik erfinden oder im neuen Klangstudio experimentieren. Immer mittwochs um 15 Uhr!

### TERMINE

4. Mai 2016 • 11. Mai 2016 • 18. Mai 2016 • 25. Mai 2016 • jeweils 15.00 Uhr  
 3. Juni 2016 • 15. Juni 2016 • 22. Juni 2016 • 29. Juni 2016 • jeweils 15.00 Uhr  
 6. Juli 2016 • 13. Juli 2016 • 20. Juli 2016 • 27. Juli 2016 • jeweils 15.00 Uhr  
 3. August 2016 • 10. August 2016 • 17. August 2016 • 24. August 2016 und  
 31. August 2016 • jeweils 15.00 Uhr  
 Händel-Haus • Museumskasse • ohne Voranmeldung • Mindestalter: sechs Jahre  
 Tickets [2] • 1,00 € ► Seiten 14, 16, 20, 22, 24 und 26

## KINDER-GEBURTSTAG IM HÄNDEL-HAUS FEIERN

Händel und Geburtstag feiern – passt das zusammen? Bestimmt, wenn man Spaß am Entdecken, Spielen oder am Musizieren in der KLANGstatt, im neuen Klangstudio und in den Ausstellungen des Händel-Hauses hat. Mädchen und Jungen von sechs bis zwölf Jahren sind herzlich eingeladen, ihren Geburtstag zusammen mit Freunden im Museum zu feiern.

### TERMINE

Dienstag bis Sonnabend • 1½ bis 2 Stunden nach Vereinbarung  
 Anmeldung/Information: Gudrun Müske, Museumspädagogin  
 Telefon: (0345) 50090-216 oder 50090-0  
 Unkosten: 60,00 € (maximal zehn Kinder)





Blick in die Johann-Gottlieb-Mauer-Organ

### AUTHENTISCHER KLANG

Authentische Klänge sind seit Oktober 2010 jeweils am ersten Sonntag im Monat im Händel-Haus zu hören. In der Regel musizieren Studierende der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik Halle an der Johann-Gottlieb-Mauer-Organ von 1770 in der Ausstellung Historische Musikinstrumente, aber auch andere Musiker lassen ausgewählte historische Tasteninstrumente im Händel-Haus erklingen.

#### TERMINE

8. Mai 2016 • 5. Juni 2016 • 3. Juli 2016 • 7. August 2016 • jeweils 15 Uhr  
 ► Seiten 14, 18, 22 und 26

### «AUF DEM WEG ZU LUTHER»

Im Vorfeld des Reformationsjubiläums 2017 lädt die Stadt Halle vom 21. bis 28. Mai 2016 ein zu Veranstaltungen unter dem Titel «Auf dem Weg zu Luther». Die Stiftung Händel-Haus bringt sich dabei mit mehreren Angeboten ein, darunter am 27. Mai mit der Feierstunde am Händel-Denkmal und mit der Orgelnacht im Rahmen der Händel-Festspiele. Darüber hinaus finden am 22. Mai ein kirchenmusikalischer Rundgang mit Gesang durch die Musikinstrumentenausstellung des Händel-Hauses sowie am 24. Mai eine Kuratorinnenführung durch die Sonderausstellung mit dem Titel «Der Lutheraner Händel und sein soziales Engagement» statt.

Über alle Veranstaltungen «Auf dem Weg zu Luther» plant die Stadt Halle eine eigenständige Publikation.

#### TERMINE

22. Mai 2016 • 15.00 Uhr • Händel-Haus • Kirchenmusikalischer Rundgang  
 24. Mai 2016 • 16.00 Uhr • Händel-Haus • Kuratorinnenführung  
 27. Mai 2016 • 17.00 Uhr • Händel-Denkmal • Feierstunde  
 27. Mai 2016 • 19 bis 23 Uhr • diverse Kirchen • Orgelnacht  
 ► Seite 16



Jugendjazzorchester Sachsen-Anhalt

### 10. JAZZ-SOMMER «IT'S SESSION TIME!» IM HÄNDEL-HAUS

Die Stiftung Händel-Haus lädt, in diesem Jahr bereits zum zehnten Mal, in den großen Hof zum Jazz-Sommer ein (Schlechtwettervariante Glashalle). In der einzigartigen romantischen Atmosphäre unterm Trompetenbaum in Halles Innenstadt erklingen an fünf Sonntagen im Juli und August verschiedene Stilrichtungen des Jazz. Die Bands kommen aus Berlin, Dresden, Halle und Leipzig.

Eröffnet wird der Reigen durch ein Woodstock Programm – man staune: in A-cappella-Version! Die vier Gesangsvirtuosen von «Klangbezirk» aus Berlin entföhren die Zuhörer in eine Welt voller Aufbruch, neuer Ideen und Klänge. Es folgen lateinamerikanische Rhythmen im klassischen Trioformat mit «The Shy Boys» aus Dresden. Die Leipziger Jazzsängerin Lia Roth mit ihrem Jazzquartett, erstmalig in Halle zu hören, bietet im dritten Konzert des Jazz-Sommers einen abwechslungsreichen Abend mit groovigen Jazzstandards. Jazzfreunde aus Halle dürfen beim vierten Konzert endlich einmal auch die legendäre Band «Southbound» mit Richy, Scotti, Ecki & Friends im Händel-Hof genießen und last but not least wird das Jugendjazzorchester Sachsen-Anhalt unter Ansgar Stripens einen fulminanten Schlusspunkt setzen mit Big-Band-Sound im Breitwandformat.

#### TERMINE

16. Juli 2016 • 23. Juli 2016 • 30. Juli 2016 • jeweils 20 Uhr  
 6. August 2016 • 13. August 2016 • jeweils 20 Uhr  
 Händel-Haus • Großer Hof (Regenvariante Glashalle) ► Seiten 24 bis 27

#### TICKETS

10,00 € • keine Ermäßigung • Beim Kauf von mindestens drei Karten für drei unterschiedliche Konzerte gibt es im eingeschränkten Vorverkauf die Möglichkeit einer Reduktion um einen Euro pro Karte.  
 Reservierung • Telefon: (0345) 50090-103 • ticket@haendelhaus.de  
 Vorverkauf ab 3. Mai 2016 • Achtung! Auf Grund der großen Nachfrage müssen reservierte Tickets bis spätestens 18 Uhr am Konzerttag abgeholt werden. Mit Öffnung der Abendkasse und Einlass um 18.30 Uhr gehen die bis dahin nicht abgeholt Tickets in den freien Verkauf.

## Mai

- Di 03.05.** 14.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal  
SENIORENKOLLEG  
«Die Stoppel ist gelb, die Saat ist grün,  
die Hexen zu dem Brocken ziehn ...»  
*Zauber der Walpurgisnacht in Musik, Bild und Dichtung*  
Dr. habil. Karin Zauft  
Tickets [2] • 2,00 €  
► Seite 9
- Mi 04.05.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse  
**Schallspiele**  
für Kinder ab sechs Jahre  
Tickets [2] • 1,00 €  
► Seite 11
- Mi 11.05.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse  
**Schallspiele**  
für Kinder ab sechs Jahre  
Tickets [2] • 1,00 €  
► Seite 11
- 19.30 Uhr  
W.-F.-Bach-Haus  
Salon «Robert Franz»  
MUSIK HINTERFRAGT  
**Adolf Bernhard Marx –  
Annäherung an eine schillernde Persönlichkeit  
des Musiklebens im 19. Jahrhundert**  
Dr. Christina Siegfried, Halle  
Eintritt frei ► Seite 9
- Sa 14.05.** 19.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal  
**Be-flügelt. Ein Klavierabend zweier Komponisten**  
Andreas Güstel und Julian Eilenberger (Klavier)  
Veranstalter: Andreas Güstel und Julian Eilenberger  
Tickets • 15,00€ • nur an der Abendkasse
- So 15.05.** 11.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal  
**Kammermusik mit Musikern  
der Staatskapelle Halle**  
Veranstalter: Staatskapelle Halle  
Tickets [1] • 14,00 € • ermäßigt 8,00 €
- Mi 18.05.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse  
**Schallspiele**  
für Kinder ab sechs Jahre  
Tickets [2] • 1,00 €  
► Seite 11
- Do 19.05.** 14.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal  
SENIORENKOLLEG  
«Die Stoppel ist gelb, die Saat ist grün,  
die Hexen zu dem Brocken ziehn ...»  
*Zauber der Walpurgisnacht in Musik, Bild und Dichtung*  
Dr. habil. Karin Zauft  
Tickets [2] • 2,00 €  
► Seite 9
- So 22.05.** 10.00 Uhr  
bis 18.00 Uhr  
Händel-Haus  
W.-F.-Bach-Haus  
**39. Internationaler Museumstag**  
*Museen in der Kulturlandschaft*  
Tickets [2]  
ermäßigter Eintritt





**So 22.05.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Ausstellung  
Historische  
Musikinstrumente

**«Ach, wie hungert mein Gemüte ...»**  
Ein kirchenmusikalischer Rundgang durch die Musikinstrumentenausstellung im Rahmen der Veranstaltungsreihe «Auf dem Weg zu Luther»  
PARFOIS PARFAIT: Solvej Donadel (Sopran) · Caroline Weiss (Alt) · Kim Grote (Tenor) · Karl Altenburg (Bass) · Thierry Gelloz (Klavier/Cembalo/Orgel)  
Tickets [2] · ermäßigter Eintritt  
Teilnehmerzahl begrenzt

**Di 24.05.** 16.00 Uhr  
Händel-Haus

**«Der Lutheraner Händel und sein soziales Engagement»**  
Exklusive Führung durch die Jahresausstellung «Händel mit Herz. Der Komponist und die Kinder des Londoner Foundling Hospital» im Rahmen der Veranstaltungsreihe «Auf dem Weg zu Luther»  
Tickets [2] · 5,00 € · ermäßig 3,50 €  
Teilnehmerzahl begrenzt · Reservierung bis 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn ☎ (0345) 50090-103 oder [ticket@haendelhaus.de](mailto:ticket@haendelhaus.de)

**Mi 25.05.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

**Schallspiele**  
für Kinder ab sechs Jahre  
Tickets [2] · 1,00 €  
► Seite 11



27. Mai bis 12. Juni 2016

## Händel-Festspiele Halle 2016

Tickets: (0345) 5652706  
Montag bis Freitag: 7.00–19.00 Uhr  
► [www.haendelhaus.de](http://www.haendelhaus.de) ► Seiten 3 und 16 bis 19

### Veranstaltungen im Händel-Haus und im Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus

**Sa 28.05.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

**Händel – der Europäer**  
Führung für Kinder ab sechs Jahre mit Gudrun Müske (Museumspädagogin Stiftung Händel-Haus)  
Tickets [2] · 5,00 € · ermäßig 3,50 €  
Teilnehmerzahl begrenzt · Reservierung bis 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn ☎ (0345) 50090-103 oder [ticket@haendelhaus.de](mailto:ticket@haendelhaus.de)

15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Glashalle

**«Dido: Asylantin, Königin, Geliebte – mythologische Facetten einer faszinierenden Frau»**  
Einführungsvortrag: Dr. Erik Dremel (Theologische Fakultät der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)  
Eintritt frei · ca. 30 Minuten

**So 29.05.** 19.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal

**«Fuggi dagli occhi miei»**  
*Kantaten und Arien von G. F. Händel und seinen italienischen Zeitgenossen A. Scarlatti, L. Vinci, F. Mancini und G. B. Bononcini*  
Musikalische Leitung: Annegret Siedel (Barockvioline)  
Solistin: Hanna Zumsande (Sopran)  
BELL'ARTE, Salzburg  
Tickets [3] · 30,00 €

**Mo 30.05.** 10.00 Uhr  
bis 17.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal

**Mythos Volk – Mythos Aufklärung. Zwei Topoi der Händel-Rezeption und ihre historischen Kontexte**  
*Internationale Wissenschaftliche Konferenz*  
Veranstalter: Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, Institut für Musik, Abteilung Musikwissenschaft zusammen mit der Stiftung Händel-Haus und der Georg-Friedrich-Händel-Gesellschaft e. V., Internationale Vereinigung · Eintritt frei

17.15 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

**Händel mit Herz – Der Komponist und die Kinder des Londoner Foundling Hospital**  
Führung durch die Sonderausstellung:  
Dr. Konstanze Musketa (Kuratorin der Ausstellung)  
Teilnehmerzahl begrenzt · Reservierung bis 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn ☎ (0345) 50090-103 oder [ticket@haendelhaus.de](mailto:ticket@haendelhaus.de)

**Di 31.05.** 10.00 Uhr  
bis 17.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal

**Mythos Volk – Mythos Aufklärung. Zwei Topoi der Händel-Rezeption und ihre historischen Kontexte**  
*Internationale Wissenschaftliche Konferenz*  
2. Tag · Eintritt frei

**Mi 01.06.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Großer Hof

**Händels Halle**  
Eine Stadtführung zu Fuß  
mit Ingeborg Schulz rund um das Händel-Haus  
Tickets [3] · 7,00 € · Dauer ca. 2 Stunden

**Mi 01.06.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

### Schallspiele

für Kinder ab sechs Jahre  
Tickets [2] • 1,00 € ► Seite 11

19.30 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal

### Händels Rosen

Werke von *H. Purcell, G. H. Stölzel und G. F. Händel*  
Ina Siedlaczek (Sopran)  
HAMBURGER RATSMUSIK  
Tickets [3] • 25,00 €

**Fr 03.06.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
KLANGstatt  
und Ausstellung  
Historische  
Musikinstrumente

### Musikinstrument und Mythologie

Vortrag und Führung: Christiane Barth (Leiterin Museum)  
Tickets [2] • 5,00 € • ermäßigt 3,50 €  
Teilnehmerzahl begrenzt • Reservierung bis 15 Minuten  
vor Veranstaltungsbeginn ☎ (0345) 50090-103 oder  
📧 ticket@haendelhaus.de

17.00 Uhr  
Händel-Haus  
Glashalle

### Messiah HWV 56

Einführungsvortrag: Dr. Erik Dremel (Theologische  
Fakultät der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)  
Eintritt frei • ca. 30 Minuten

**Sa 04.06.** 11.00 Uhr  
Händel-Haus  
Großer Hof

### Händels Halle

Eine Stadtführung zu Fuß  
mit Ingeborg Schulz rund um das Händel-Haus  
Tickets [3] • 7,00 € • Dauer ca. 2 Stunden

14.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

### Händel mit Herz – Der Komponist und die Kinder des Londoner Foundling Hospital

Führung durch die Sonderausstellung:  
Dr. Konstanze Musketa (Kuratorin der Ausstellung)  
Tickets [2] • 5,00 € • ermäßigt 3,50 €  
Teilnehmerzahl begrenzt • Reservierung bis 15 Minuten  
vor Veranstaltungsbeginn ☎ (0345) 50090-103 oder  
📧 ticket@haendelhaus.de

18.00 Uhr  
Händel-Haus  
Glashalle

### Belshazzar HWV 61

Einführungsvortrag: Dr. Erik Dremel (Theologische  
Fakultät der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)  
Eintritt frei • ca. 30 Minuten

**So 05.06.** 11.30 Uhr  
W.-F.-Bach-Haus

### Ein Chor verwahrloster Kinder und Jünglinge oder musikalische Elite?

*900 Jahre Stadsingechor*  
Führung: Dr. Konstanze Musketa (Stiftung Händel-Haus)  
Tickets [2] • 2,50 € • Teilnehmerzahl begrenzt • Reser-  
vierung bis 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn  
☎ (0345) 50090-103 oder 📧 ticket@haendelhaus.de

15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Ausstellung  
Historische  
Musikinstrumente

### Authentischer Klang

Tickets [2] • 5,00 € • ermäßigt 3,50 €  
Teilnehmerzahl begrenzt • Reservierung bis 15 Minuten  
vor Veranstaltungsbeginn ☎ (0345) 50090-103 oder  
📧 ticket@haendelhaus.de

**Mi 08.06.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Großer Hof

### Händels Halle

Eine Stadtführung zu Fuß  
mit Ingeborg Schulz rund um das Händel-Haus  
Tickets [3] • 7,00 € • Dauer ca. 2 Stunden

**Do 09.06.** 10.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal

### Händels Hamster

Eine Puppentheatervorstellung für Schulklassen  
(Mindestalter zehn Jahre)

Regie: Neville Tranter

Bühne/Figuren: Heiko Brockhausen

Buch/Produktion: Theater der Nacht e. V. Northeim

In Kooperation mit den Internationalen Händel-Festspie-  
len Göttingen • Veranstaltung für Schulen

Anmeldung ☎ (0345) 50090-216

**Fr 10.06.** 10.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal

15.00 Uhr  
Händel-Haus  
KLANGstatt  
und Ausstellung  
Historische  
Musikinstrumente

### Musikinstrument und Mythologie

Vortrag und Führung: Christiane Barth (Leiterin Museum)  
Tickets [2] • 5,00 € • ermäßigt 3,50 €  
Teilnehmerzahl begrenzt • Reservierung bis 15 Minuten  
vor Veranstaltungsbeginn ☎ (0345) 50090-103 oder  
📧 ticket@haendelhaus.de

19.00 Uhr  
Händel-Haus  
Glashalle

### Caecilienode

Einführungsvortrag: Dr. Erik Dremel (Theologische  
Fakultät der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)  
Eintritt frei • ca. 30 Minuten

**Sa 11.06.** 11.00 Uhr  
Händel-Haus  
Großer Hof

### Händels Halle

Eine Stadtführung zu Fuß  
mit Ingeborg Schulz rund um das Händel-Haus  
Tickets [3] • 7,00 € • Dauer ca. 2 Stunden

14.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal

### Händels Hamster

Eine Puppentheatervorstellung für die ganze Familie  
(Mindestalter zehn Jahre)

Regie: Neville Tranter

Bühne/Figuren: Heiko Brockhausen

Buch/Produktion: Theater der Nacht e. V. Northeim

In Kooperation mit den Internationalen Händel-  
Festspielen Göttingen

Tickets [3] • 10,00 € • Kinder 5,00 €

15.00 Uhr  
bis 18.00 Uhr  
Händel-Haus  
Großer Hof

### Fest für die ganze Familie

Neben dem Kinderkonzert («Händels Hamster») wird auf dem Hof des Händel-Hauses ein buntes Nachmittagsprogramm geboten, u. a. mit einer Druckwerkstatt und der Möglichkeit, dass Kinder kleine Musikinstrumente selber bauen. • Mit freundlicher Unterstützung der KATHI Rainer Thiele GmbH • Eintritt frei

18.30 Uhr  
Händel-Haus  
Glashalle

### «Dido: Asylantin, Königin, Geliebte – mythologische Facetten einer faszinierenden Frau»

Einführungsvortrag: Dr. Erik Dremel (Theologische  
Fakultät der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)  
Eintritt frei • ca. 30 Minuten

**Mi 15.06.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

**Schallspiele**  
für Kinder ab sechs Jahre  
Tickets [2] • 1,00 €  
► Seite 11

**Sa 18.06.** 18.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal

**Podium junger Talente – Schüler musizieren**  
Veranstalter: Konservatorium «Georg Friedrich Händel»  
Tickets [2] • 6,00 € • ermäßigt 4,00 € (an der Abendkasse)

20.00 Uhr  
Händel-Haus  
Großer Hof

**Podium junger Talente**  
Konzert der KON-Big Band  
Veranstalter: Konservatorium «Georg Friedrich Händel»  
Tickets [2] • 6,00 € • ermäßigt 4,00 € (an der Abendkasse)

**Di 21.06.** 14.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal

SENIORENKOLLEG  
**Die verlassene Geliebte:  
Der ergreifende Mythos im Licht der Aufklärung  
bei Monteverdi, Purcell, Händel u. a.**  
Dr. habil. Karin Zauft  
Tickets [2] • 2,00 €  
► Seite 9

**Mi 22.06.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

**Schallspiele**  
für Kinder ab sechs Jahre  
Tickets [2] • 1,00 €  
► Seite 11

19.30 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal

HÄNDELS SCHÄTZE – MUSIK IM DIALOG  
**«Vivat, Sancta Cecilia!» –  
Musik und Darstellungen zu Ehren  
der Heiligen Cäcilie**  
*Arien und Instrumentalmusik aus den Cäcilienoden  
von G. F. Händel, H. Purcell und J. Blow*  
Kammermusikreihe des Händelfestspielorchesters Halle  
in Kooperation mit der Stiftung Händel-Haus  
Tickets [1] • 12,00 € • ermäßigt 8,00 €

**So 26.06.** 11.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal

**Kammermusik mit Musikern  
der Staatskapelle Halle**  
Veranstalter: Staatskapelle Halle  
Tickets [1] • 14,00 € • ermäßigt 8,00 €

**Mo 27.06.** 9.30 Uhr  
bis 13.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kinder-KLANGstatt

**Magische Orte**  
Ferienworkshop für Kinder von 7 bis 12 Jahren  
Kursgebühr [2] • 25,00 €/Kind inkl. Betreuung und Material  
► Seiten 10 und 23

**Di 28.06.** 9.30 Uhr  
bis 13.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kinder-KLANGstatt

**Magische Orte**  
Ferienworkshop für Kinder von 7 bis 12 Jahren  
Kursgebühr [2] • 25,00 €/Kind inkl. Betreuung und Material  
► Seiten 10 und 23

Cäcilienarstellung, Kupferstich von Johann Sadeler nach Marten de Vos (BS VI, 49)



HÄNDELS SCHÄTZE – MUSIK IM DIALOG

**«Vivat, Sancta Cecilia!» –**

**Musik und Darstellungen zu Ehren der Heiligen Cäcilie**

Linda van Coppenhagen (Sopran) • Robert Sellier (Tenor) •  
Thomas Ernst (Oboe) • Birgit Schnurpfeil und Michael Pöschke (Violinen) •  
Michael Clauß (Viola) • N. N. (Violoncello) • Bernhard Prokein (Cembalo/Orgel)  
Gesprächspartner: Dr. habil. Hans-Jochen Marquardt

Das besondere Exponat:

Cäcilienarstellung, Kupferstich von Johann Sadeler nach Marten de Vos (BS VI, 49)

Händel komponierte, wie zahlreiche andere Komponisten vor und nach ihm, Musik zu Ehren der heiligen Cäcilie, der Schutzpatronin der Musik.

Händels «Ode for St. Cecilia's Day» HWV 76 ist ein siebenteiliges Werk. Die textliche Grundlage basiert auf einem Gedicht von John Dryden (1631–1700). Sie wurde am 22. November 1739 in London zum Cäcilientag gemeinsam mit «Alexander's Feast» im Lincoln's Inn Fields Theatre aufgeführt. In London hatte es sich seit 1683 eingebürgert, den Cäcilientag mit einer musikalischen Aufführung und einem Festmahl zu begehen.

Die heilige Cäcilie von Rom (um 200–um 230) wird auf Abbildungen mit ihren Attributen Orgel oder Geige, einem Schwert als Symbol des Martyriums und einer Rose dargestellt. Auf dem Kupferstich der Sammlung der Stiftung Händel-Haus trägt sie eine Rosenkrone. Ein Engel begleitet ihren Gesang an einem Orgelpositiv.



**Di 28.06.** 19.30 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal

## Kammermusik im Händel-Haus

### im Rahmen der Festtage

«90 Jahre Evangelische Hochschule für Kirchenmusik»

Sabrina Krauß (Alt) • Elke Lange (Flöte) • Katharina Arendt (Violine) • Johannes Hartmann (Violoncello) • Cornelia Osterwald (Cembalo)

Veranstalter: Evangelische Hochschule für Kirchenmusik (EHK)

Tickets • 10,00 € • ermäßigt 8,00 € • 5,00 € Schüler und Studenten in der Bibliothek der EHK und an der Abendkasse

**Mi 29.06.** 9.30 Uhr  
bis 13.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kinder-KLANGstatt

## Magische Orte

Ferienworkshop für Kinder von 7 bis 12 Jahren  
Kursgebühr [2] • 25,00 €/Kind inkl. Betreuung und Material

► Seiten 10 und 23

15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

## Schallspiele

für Kinder ab sechs Jahre

Tickets [2] • 1,00 €

► Seite 11

19.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal

## Der Stadtgottesacker zu Halle an der Saale – Zu seiner Geschichte und Wiederinstandsetzung

Vortrag: Bildhauer Prof. Bernd Göbel, Halle

Veranstalter: Hallescher Kunstverein e. V.

Eintritt frei

**Do 30.06.** 9.30 Uhr  
bis 13.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kinder-KLANGstatt

## Magische Orte

Ferienworkshop für Kinder von 7 bis 12 Jahren

Kursgebühr [2] • 25,00 €/Kind inkl. Betreuung und Material

► Seiten 10 und 23

## Juli

**Fr 01.07.** 9.30 Uhr  
bis 13.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kinder-KLANGstatt

## Magische Orte

Ferienworkshop für Kinder von 7 bis 12 Jahren

Kursgebühr [2] • 25,00 €/Kind inkl. Betreuung und Material

► Seiten 10 und 23

**So 03.07.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Ausstellung Historische  
Musikinstrumente

## Authentischer Klang

Anspiel der Johann-Gottlieb-Mauer-Orgel von 1770

Lucia Müller (Orgel)

In Kooperation mit der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik Halle

Tickets [2] • 5,00 € • ermäßigt 3,50 €

Teilnehmerzahl begrenzt

**Mi 06.07.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

## Schallspiele

für Kinder ab sechs Jahre

Tickets [2] • 1,00 €

► Seite 11



## Magische Orte

Ferienworkshop für Kinder  
von 7 bis 12 Jahren

Kursdauer: 27. Juni bis 1. Juli 2016  
täglich von 9.30 Uhr bis 13.00 Uhr  
Kursgebühr [2] • 25,00 €/Kind  
inklusive Betreuung und Material

Information und verbindliche Anmeldung  
bis 17. Juni 2016:

Telefon: (0345) 50090-216 oder  
(0345) 50090-0

gudrun.mueske@haendelhaus.de

► Seite 10, 20 und 22



**Mi 06.07.** 18.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal

## Prüfungskonzerte

**im Studiengang Konzert- und Oratoriengesang**  
18.00 Uhr: Yessul Kim (Sopran) · Sarolta Boros Gyevi (Klavier)  
19.00 Uhr: Stephan Kelm (Tenor) · Sibylle Höhnk (Klavier/Cembalo)  
Veranstalter: Evangelische Hochschule für Kirchenmusik  
Eintritt frei

**Do 07.07.** 14.00 Uhr  
Händel-Haus  
Kammermusiksaal

SENIORENKOLLEG

## Die verlassene Geliebte:

**Der ergreifende Mythos im Licht der Aufklärung bei Monteverdi, Purcell, Händel u. a.**

Dr. habil. Karin Zauft  
Tickets [2] · 2,00 €  
► Seite 9

**Mi 13.07.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

## Schallspiele

für Kinder ab sechs Jahre  
Tickets [2] · 1,00 €  
► Seite 11

**Sa 16.07.** 20.00 Uhr  
Händel-Haus  
Großer Hof

IT'S SESSION TIME! JAZZ-SOMMER IM HÄNDEL-HAUS

## Back to the Garden – A-cappella-Woodstock

KLANGBEZIRK, Berlin:  
Tanja Panier (voc) · Esther Kaiser (voc)  
Martin Hagen (voc) · Matthias Knoche (voc)  
Tickets [2] · 10,00 €  
► Seite 13, 25 bis 27

**Mi 20.07.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

## Schallspiele

für Kinder ab sechs Jahre  
Tickets [2] · 1,00 €  
► Seite 11

**Sa 23.07.** 20.00 Uhr  
Händel-Haus  
Großer Hof

IT'S SESSION TIME! JAZZ-SOMMER IM HÄNDEL-HAUS

## Jazz & Latin

THE SHY BOYS, Dresden:  
Tilman Droste (git) · Arne Rudiger (b) · Enno Lange (dr)  
Tickets [2] · 10,00 €  
► Seite 13, 25 bis 27

**Mi 27.07.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

## Schallspiele

für Kinder ab sechs Jahre  
Tickets [2] · 1,00 €  
► Seite 11

**Sa 30.07.** 20.00 Uhr  
Händel-Haus  
Großer Hof

IT'S SESSION TIME! JAZZ-SOMMER IM HÄNDEL-HAUS

## Jazz around the clock

Lia Roth (voc) & Her Jazzquartett, Leipzig  
Frank Nowicky (sax) · Marcus Horndt (p)  
Thomas Moritz (b) · Peter Jakubik (dr)  
Tickets [2] · 10,00 €  
► Seite 13, 25 bis 27



Klangbezirk



The Shy Boys



Lia Roth

**Mi 03.08.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

### Schallspiele

für Kinder ab sechs Jahre  
Tickets [2] • 1,00 €  
► Seite 11

**Sa 06.08.** 20.00 Uhr  
Händel-Haus  
Großer Hof

IT'S SESSION TIME! JAZZ-SOMMER IM HÄNDEL-HAUS

### Singer-Song-Writer, Country & Blues

SOUTHBOUND (Halle): Richy Zahn (voc, git)  
Scotti Holger Gottwald (git, mandolin, voc)  
Ecki Gleim (git, voc) • Wieland Heinig (b)  
Ralf Schneider (dr)  
Tickets [2] • 10,00 € ► Seite 13, 24, 25 bis 27

**So 07.08.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Ausstellung  
Historische  
Musikinstrumente

### Authentischer Klang

Tickets [2] • 5,00 € • ermäßigt 3,50 €  
Teilnehmerzahl begrenzt • Reservierung bis 15 Minuten  
vor Veranstaltungsbeginn ☎ (0345) 50090-103 oder  
✉ ticket@haendelhaus.de

**Mi 10.08.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

### Schallspiele

für Kinder ab sechs Jahre  
Tickets [2] • 1,00 €  
► Seite 11

**Sa 13.08.** 20.00 Uhr  
Händel-Haus  
Großer Hof

IT'S SESSION TIME! JAZZ-SOMMER IM HÄNDEL-HAUS

### Swing, Funk, Latin im klassischen Big-Band-Sound

Jugendjazzorchester Sachsen-Anhalt  
Musikalische Leitung: Ansgar Striepens  
Tickets [2] • 10,00 € ► Seite 13, 24, 25 bis 27

**Mi 17.08.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

### Schallspiele

für Kinder ab sechs Jahre  
Tickets [2] • 1,00 €  
► Seite 11

**Mi 24.08.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

### Schallspiele

für Kinder ab sechs Jahre  
Tickets [2] • 1,00 €  
► Seite 11

**Mi 31.08.** 15.00 Uhr  
Händel-Haus  
Museumskasse

### Schallspiele

für Kinder ab sechs Jahre  
Tickets [2] • 1,00 €  
► Seite 11

Änderungen vorbehalten!



Southbound



Jugendjazzorchester Sachsen-Anhalt

IT'S SESSION TIME! JAZZ-SOMMER IM HÄNDEL-HAUS

Vorverkauf ab 3. Mai 2016 • Achtung! Auf Grund der großen Nachfrage müssen reservierte Tickets bis spätestens 18 Uhr am Konzerttag abgeholt werden. Mit Öffnung der Abendkasse und Einlass um 18.30 Uhr gehen die bis dahin nicht abgeholt Tickets in den freien Verkauf.

### Impressum

Herausgeber: Stiftung Händel-Haus • Redaktion: Patricia Reese  
Gestaltung: Jörg Wachtel • Druck: Impress Druckerei Halbritter KG  
Titel: «Lucio Cornelio Silla» • Foto: Theater, Oper und Orchester GmbH • Anna Kolata  
Abbildungsnachweis: Archiv Stiftung Händel-Haus (S. 4, 7, 8, 11 und 21)  
Barbara Bräuer (S. 13) • Christian Debus (S. 25) • Antje Kröger (S. 25)  
Horst Fechner (S. 15) • Wieland Krause (S. 6 und 12) • Patricia Reese (S. 9)  
Micha Roch (S. 27) • Steffen Schellhorn (S. 27) • Antje Sellig (S. 23)  
Jörg Singer (S. 25) • Thomas Ziegler (S. 3, 5, 9, 16 und 23)  
Auflage: 5.000 • Redaktionsschluss: 15. März 2016

Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen. Keine Rückgabe und kein Umtausch von bezahlten Eintrittskarten. Bestellte Karten, die bis 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn nicht abgeholt wurden, gehen in den freien Verkauf.