

Sehr geehrte Damen und Herren,
planen Sie einen Bericht über die Händel-Festspiele in Halle? Teilen Sie uns Ihre
Akkreditierungswünsche mit! Senden Sie dieses Formular per Mail an
presse@haendelhaus.de

Name, Vorname: _____

Medium / freie*r Journalist*in: _____

Anschrift: _____

E-Mail Adresse: _____

Telefon / Fax: _____

Nur Pressekarten (bitte ankreuzen)

- Ich hole die Karten zu den Händel-Festspielen im Pressebüro der Händel-Festspiele in der Großen Nikolaistraße 5, Halle (Saale) ab. Öffnungszeiten: 22. Mai bis 9. Juni 2024, 10 bis 18 Uhr
- Bitte senden Sie mir die Pressekarten (und Kaufkarten) im Vorfeld postalisch zu. Dafür übernehme ich eine Versandkostenpauschale in Höhe von 5,00 Euro

Presse- und Kaufkarten

Pressekarten in Verbindung mit Kaufkarten werden grundsätzlich gegen eine Versandkostenpauschale in Höhe von **5,00 Euro** postalisch im Vorfeld zugesandt. Die Zusendung erfolgt nach Zahlungseingang.

Wichtige Hinweise

1. Wir reservieren jeder*m Pressevertreter*in maximal eine kostenlose Pressekarte pro Veranstaltung. Bei bestimmten Veranstaltungen der Händel-Festspiele sind auch für Journalist*innen ausschließlich Kaufkarten verfügbar.
2. Bitte vermerken Sie deutlich, wenn Sie zusätzliche Kaufkarten erwerben möchten und geben Sie auch die entsprechende Preisgruppe an. Sollten Karten einer Preisgruppe bereits vergriffen sein, buchen wir die Kaufkarte einer anderen Kategorie. Ein Anspruch auf Kaufkarten besteht nicht. Wir werden uns jedoch bemühen, alle Wünsche zu erfüllen.
3. Nach Eingang der Akkreditierung senden wir Ihnen ab April 2024 eine Bestätigungs-E-Mail über realisierbare Kartenwünsche.
4. Für bereits ausverkaufte Veranstaltungen gibt es nach Ablauf des Rückmeldedatums keinen Anspruch mehr auf eine Kauf- oder Pressekarte.

MUSIKMUSEUM

HÄNDEL-FESTSPIELE

BIBLIOTHEK | ARCHIV | FORSCHUNG

RESTAURIERUNGSATELIER

Stiftung Händel-Haus
Große Nikolaistraße 5
06108 Halle (Saale)
Germany

Telefon:
+ 49 (0)3 45 | 5 00 90-222

Telefax:
+ 49 (0)3 45 | 5 00 90-416

E-Mail:
festspiele@haendelhaus.de

Internet:
www.haendelhaus.de

5. Bitte sagen Sie im Interesse anderer Festspielbesucher rechtzeitig in der Presseabteilung des Händel-Hauses ab, wenn Sie bereits gebuchte Veranstaltungen nicht besuchen können, für die Sie eine Pressekarte erhalten haben. Der Umtausch und die Rückgabe bereits erworbener Kaufkarten ist ausgeschlossen.

Anreise mit Bus

Bitte beachten Sie, dass Sie für die Veranstaltungen in Bad Lauchstädt, Bernburg und Merseburg separate Buskarten für den Transfer erwerben bzw. die Anreise selbst gewährleisten müssen. Nähere Informationen dazu finden Sie im Programmheft oder auf www.haendelfestspiele-halle.de

Die Veranstaltungen, zu denen ein Bustransfer besteht, sind mit ** gekennzeichnet.

PK = Pressekarte / KK = Kaufkarte

| No | Zeit | Veranstaltung | Ort | PK | KK |
|------------------------------|---------------|--|--|---------------|----|
| Freitag, 24. Mai 2024 | | | | | |
| 1 | 16.00 | Feierstunde am Händel-Denkmal | Marktplatz, Händel-Denkmal | Eintritt frei | |
| 2 | 17.00 | Carillonkonzert | Marktplatz, Roter Turm | Eintritt frei | |
| 3 | 17.00 – 23.00 | 20. Orgelnacht | Dom, Moritzkirche, Marktkirche & Ulrichskirche | Eintritt frei | |
| 4 | 19:00 | Amadigi di Gaula HWV 11 (Premiere) | Oper Halle | | |
| Samstag, 25. Mai 2024 | | | | | |
| 5 | 10.00 | Festvortrag: Prof. Dr. Stefan Keym: „Italien, England – und Frankreich? Händel als Schlüsselfigur europäischer Musiktransfers“ | Händel-Haus, Kammermusiksaal | Eintritt frei | |
| 7 | 11.00 | Händel und die Musikstadt Halle (Führung) | Händel-Haus, Großer Hof | ----- | |
| 8 | 12.00 | Barockes Musikleben auf dem Markt | Marktplatz | Eintritt frei | |
| 9 | 14.30 | Terpsicore – Die Königin tanzt! HWV8b und Musik von Rameau (Premiere) | Goethe-Theater, Bad Lauchstädt ** | | |
| 10 | 16.00 | La tempesta d’amore | Leopoldina, Festsaal | | |
| 11 | 19.30 | Esther HWV 50 | Dom zu Halle | | |
| 12 | 19.30 | Barock Lounge I: Light the earth | St. Georgen Kirche | | |
| Sonntag, 26. Mai 2024 | | | | | |
| 13 | 10.00 | Festgottesdienst | Marktkirche | Eintritt frei | |
| 14 | 11.00 | Händel in Rom | Löwengebäude (Aula der MLU) | | |
| 15 | 14.30 | Terpsicore – Die Königin tanzt! HWV8b und Musik von Rameau | Goethe-Theater, Bad Lauchstädt ** | | |
| 16 | 15.00 | Amadigi di Gaula HWV 11 | Oper Halle | | |
| 17 | 16.00 | Athalia HWV 52 | Konzerthalle Ulrichskirche | | |
| 18 | 19.30 | Händel entfliegen | Händel-Haus, Kammermusiksaal | | |

| No | Zeit | Veranstaltung | Ort | PK | KK |
|---|-------|--|--|---------------|----|
| Montag, 27. Mai 2024 (Internationale Wissenschaftliche Konferenz 9.00 bis 17.00 Uhr) | | | | Eintritt frei | |
| 20 | 18.00 | Wandelkonzert: „Les fleurs et les arbres – magie des jardins“ | Botanischer Garten (open air) | ----- | |
| 21 | 19.00 | Terpsicore – Die Königin tanzt! HWV8b und Musik von Rameau | Goethe-Theater, Bad Lauchstädt ** | | |
| Dienstag, 28. Mai 2024 (Internationale Wissenschaftliche Konferenz 9.00 bis 17.00 Uhr) | | | | Eintritt frei | |
| 23 | 17.15 | Der Tresor wird geöffnet – Schätze der Bibliothek der Stiftung Händel-Haus (Führung) | Händel-Haus, Museumskasse | | |
| 24 | 19.00 | WasserMusik | MS Händel II, Riveufer, Bootsanlage | ----- | |
| 25 | 19.00 | Teseo HWV 9 | Franckesche Stiftungen | | |
| Mittwoch, 29. Mai 2024 (Internationale Wissenschaftliche Konferenz 9.00 bis 17.00 Uhr) | | | | Eintritt frei | |
| 26 | 15.00 | Händel und die Musikstadt Halle (Führung) | Händel-Haus, Großer Hof | ----- | |
| 27 | 17.00 | Führung durch das Restaurierungsatelier (Führung) | Händel-Haus, Museumskasse | | |
| 28 | 19.30 | Barock Lounge II: Handel goes Pop | St. Georgen-Kirche | | |
| Donnerstag, 30. Mai 2024 | | | | | |
| 29 | 16.00 | Bei Bach zuhause (Führung) | Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus, Große Klausstraße 12 | | |
| 30 | 19.00 | Jephta HWV 70 | Konzerthalle Ulrichskirche | | |
| Freitag, 31. Mai 2024 | | | | | |
| 31 | 14.00 | Führung durch die Musikinstrumenten-Ausstellung (Führung) | Händel-Haus, Museumskasse | | |
| 32 | 16.00 | Messiah HWV 56 | Marktkirche | | |
| 33 | 19.30 | Serse HWV 40 | Oper Halle | | |
| 34 | 19.30 | Danse l'Europe. Eine Achse zwischen Istanbul, und London, und Händel mittendrin | Konzerthalle Ulrichskirche | | |
| Samstag, 1. Juni 2024 | | | | | |
| 35 | 10.00 | Halle, die Schöne (Führung) | Händel-Haus, Großer Hof | ----- | |
| 36 | 10.00 | Christoph Schmidt in Plauderlaune – Händels Sekretär erzählt aus seinem Leben (Führung für Familien) | Händel-Haus, Museumskasse | | |
| 38 | 15.00 | Merci Monsieur Haendel - Führung durch die Ausstellung (Führung) | Händel-Haus, Museumskasse | | |
| 39 | 15.00 | Titus l'empereur HWV A5 (Premiere) | Carl-Maria-von-Weber-Theater Bernburg ** | | |
| 40 | 16.00 | Sans y penser | Händel-Haus, Kammermusiksaal | | |
| 41 | 19.30 | Festkonzert mit Magdalena Kožená – Alcina: Bewitched love – verzauberte Liebe | Konzerthalle Ulrichskirche | | |

| No | Zeit | Veranstaltung | Ort | PK | KK |
|---------------------------------|-------|---|---|-------|---------------|
| Sonntag, 2. Juni 2024 | | | | | |
| 42 | 10.00 | Festgottesdienst | Marktkirche | | Eintritt frei |
| 43 | 11.00 | La Francesina -- Händels späte Lieblingssopranistin Elisabeth Duparc | Löwengebäude (Aula der MLU) | | |
| 44 | 11.00 | Vom echten und vom falschen Händel-Haus (Führung) | Händel-Haus, Museumskasse | | |
| 45 | 12.00 | Lunch-Concert I: Solo-Recital Asako Ogawa | Händel-Haus, Kammermusiksaal | | Eintritt frei |
| 46 | 15.00 | Titus l'empereur HWV A5 | Carl-Maria-von-Weber-Theater Bernburg ** | | |
| 47 | 15.00 | Amadigi di Gaula HWV 11 | Oper Halle | | |
| 49 | 17.00 | Die Spiegel von Versailles | Marktkirche | | |
| 50 | 19.30 | La Resurrezione HWV 47 | Kaiserdom Merseburg ** | | |
| Montag, 3. Juni 2024 | | | | | |
| 51 | 15.00 | Les goûts-réunis, oder: Der vermischte Geschm | Händel-Haus, Kammermusiksaal | | |
| 52 | 19.30 | Händel und Frankreich | Händel-Haus, Kammermusiksaal | | |
| Dienstag, 4. Juni 2024 | | | | | |
| 53 | 17.00 | Führung durch das Restaurierungsatelier (Führung) | Händel-Haus, Museumskasse | | |
| 54 | 19.00 | WasserMusik | MS Händel II, Riveufer, Bootsanlege | ----- | |
| 55 | 19.30 | „Ein doppelt Wunder dieser Welt“ (J. Mattheson) | Franckesche Stiftungen | | |
| Mittwoch, 5. Juni 2024 | | | | | |
| 56 | 15.00 | Händel und die Musikstadt Halle (Führung) | Händel-Haus, Großer Hof | ----- | |
| 57 | 18.00 | Wandelkonzert: „Les fleurs et les arbres – magie des jardins“ | Botanischer Garten (open air) | ----- | |
| 58 | 19.30 | Barock Lounge III: Amour fou – the uncontrollable love | St. Georgen Kirche | | |
| 59 | 20.00 | Orgel spektakulär!! | Georg-Friedrich-Händel-HALLE | | |
| Donnerstag, 6. Juni 2024 | | | | | |
| 60 | 16.00 | Bei Bach zuhause (Führung) | Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus, Große Klausstraße 12 | | |
| 61 | 19.30 | Händels Welt: Handel's library | Oper Halle | | |
| 62 | 19.30 | Poetry Slam – Vive la France! | Händel-Haus, Kammermusiksaal | | |
| Freitag, 7. Juni 2024 | | | | | |
| 63 | 15.00 | Der Tresor wird geöffnet – Schätze der Bibliothek der Stiftung Händel-Haus (Führung) | Händel-Haus, Museumskasse | | |
| 64 | 16.00 | Führung durch die Musikinstrumenten- Ausstellung (Führung) | Händel-Haus, Museumskasse | | |
| 65 | 19.00 | Tolomeo, re d'egitto HWV 25 | Georg-Friedrich-Händel-HALLE | | |
| 66 | 19.00 | Amadigi di Gaula HWV 11 | Oper Halle | | |



| No | Zeit | Veranstaltung | Ort | PK | KK |
|-------------------------------|-------|---|------------------------------|-------|---------------|
| Samstag, 8. Juni 2024 | | | | | |
| 67 | 10.00 | Halle, die Schöne (Führung) | Händel-Haus, Großer Hof | ----- | |
| 68 | 11.00 | Vom echten und vom falschen Händel-Haus (Führung) | Händel-Haus, Museumskasse | | |
| 69 | 12.00 | Merci Monsieur Haendel - Führung durch die Jahres-Ausstellung (Führung) | Händel-Haus, Museumskasse | | |
| 70 | 14.30 | Familienkonzert: Händel von Kindern für Kinder | Konzerthalle Ulrichskirche | | |
| 71 | 15.00 | Famienfest | Händel-Haus, Großer Hof | | Eintritt frei |
| 72 | 19.30 | Barock Lounge IV: Women in Jazz Appaloosa | St. Georgen Kirche | | |
| 73 | 21.00 | Bridges to Classics (Open-Air) | Galgenbergschlucht | | |
| Sonntag, 11. Juni 2023 | | | | | |
| 74 | 12.00 | Lunch-Concert II: Florian Störtz | Händel-Haus, Kammermusiksaal | | Eintritt frei |
| 75 | 15.00 | Serse HWV 40 | Oper Halle | | |
| 76 | 16.00 | Apothéose – La réunion des goûts | Löwengebäude (Aula der MLU) | | |
| 77 | 21.00 | Abschlusskonzert mit Feuerwerk | Galgenbergschlucht | | |

Bitte speichern Sie das Formular auf Ihrem Computer und senden es uns ausgefüllt per E-Mail.